

Premio FAS 2026 a Kasper-Florio e Bänziger Hug

La Federazione Architetture e Architetti Svizzeri (FAS) conferisce il Premio FAS 2026 a Larissa Kasper, Rosario Florio, Samuel Bänziger e Olivier Hug. Con pubblicazioni, mostre, piattaforme digitali e progetti editoriali, questi quattro designer e mediatori culturali hanno contribuito in modo determinante a plasmare la percezione pubblica dell'architettura.

Radicato nell'architettura e nelle sue dimensioni culturali, spaziali ed editoriali, il loro lavoro si colloca all'intersezione tra grafica, editoria e pratica curatoriale. Grazie a una rigorosa concezione dei contenuti, a un'elevata qualità progettuale e a un approccio aperto alla collaborazione, danno vita a formati originali con una risonanza internazionale.

I lavori di Kasper-Florio e Bänziger Hug hanno ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui quelli assegnati nell'ambito dei Più bei libri svizzeri, dei Più bei libri tedeschi e il DAM Architectural Book Award. Nel 2024 hanno inoltre ottenuto il Premio Jan Tschichold dell'Ufficio federale della cultura per la loro casa editrice condivisa, Jungle Books. Più recentemente, il quartetto ha attirato l'attenzione internazionale grazie al proprio lavoro per la Biennale di Architettura di Venezia 2025. Per la Biennale curata da Carlo Ratti ha sviluppato l'identità grafica dell'intera esposizione. Ha inoltre progettato il catalogo del Padiglione del Bahrein, premiato con il Leone d'Oro della Biennale.

Il Premio FAS 2026 rende omaggio a quattro designer che concepiscono in modo coerente contenuto, mezzo espressivo e forma. Con il loro lavoro, Kasper-Florio e Bänziger Hug contribuiscono a definire la percezione dell'architettura in Svizzera e a livello internazionale.