



An die Medien

## **BSA Preis 2016 an den Verein Docomomo Switzerland**

---

Kontakt:

Tarramo Broennimann, architecte FAS SIA

Tel. 022 560 88 88

[www.bsa-fas.ch](http://www.bsa-fas.ch)

---

**03.06.2016**

**Der BSA-Preis 2016 geht an den Verein Docomomo Schweiz.**

**Der BSA würdigt damit die kulturelle Tätigkeit des Vereins, der durch Forschung, Veranstaltungen und Publikationen, Wissen und Know-how über das moderne Architekturerbe vermittelt, damit es erhalten und weitergenutzt werden kann. Die Qualität der Arbeit, die vom Verein seit seiner Gründung vor 25 Jahren geleistet wird, findet mit diesem Ehrenpreis die Anerkennung durch Berufskollegen und eine Ermutigung für zukünftige Aktionen.**

**Docomomo Switzerland ist die Schweizer Sektion von Docomomo international ( International committee for documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement).**

Docomomo ist eine gemeinnützige Organisation, die 1988 in den Niederlanden gegründet wurde mit dem Ziel, die Ikonen des Mouvement moderne zu erhalten. Seitdem haben sich Strategie und Ziele dieses veritablen Thin Tank für das Erbe des 20. Jahrhunderts fortlaufend erweitert. Docomomo zählt heute über 70 nationale Arbeitsgruppen und richtet sich an ein grösseres Erbe, welches auch die Werke der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg einschliesst, unabhängig von ihrer programmatischen Ausrichtung. > [www.docomomo.ch](http://www.docomomo.ch) / Vollständige Medienmitteilung (f)

Docomomo Switzerland est la section suisse de Docomomo international (*International committee for **documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement***).

Der **Bund Schweizer Architekten BSA** wurde im Jahr 1908 gegründet und vereinigt gemäss seinen Statuten „verantwortungsbewusste Architekten, die sich mit der Gestaltung unserer Umwelt kritisch auseinandersetzen und sich mit der Verwirklichung von wertvoller Architektur, Städtebau und Raumplanung befassen“. Der BSA zählt zurzeit 820 ordentliche und 117 assoziierte Mitglieder in acht Ortsgruppen und Sektionen aller Landesteile, die über ein anspruchsvolles Ausleseverfahren gewonnen werden.

**Weiterführende Informationen aus der vollständigen Medienmitteilung in französischer Sprache umseitig**



### Exposition virtuelle

Lancée en novembre 2015, la **do.co.mo.mo. Virtual exhibition MoMove** est un projet qui réunit plus de 2'000 objets sélectionnés dans les inventaires des sections nationales. Compilée par une équipe internationale d'architectes et historiens de l'art, cette base de données internationale se propose, grâce à une ample iconographie, de restituer la richesse et la diversité du patrimoine du XXe siècle.

Conçue comme un outil évolutif, constamment mis à jour par les membres de Docomomo international, la Virtual exhibition rend accessibles les informations sur les bâtiments grâce à un système de recherche contextuelle. Elle souhaite contribuer ainsi à une nouvelle réception positive de l'architecture moderne et contemporaine et encourager des nouvelles études sur ce thème aux multiples facettes.

L'ensemble des objets du *Docomomo Switzerland Register* en font désormais partie.

### Registre

La documentation du patrimoine moderne et contemporain figure parmi les principales missions de docomomo. Coordonnées par l'*International specialist committee on Registers (ISC/R)*, les sections nationales se chargent, depuis 1992, d'établir une liste de bâtiments significatifs qui méritent de figurer dans le « Register », un inventaire des « architectures d'importance du Mouvement moderne visant à leur connaissance et leur conservation ».

Progressivement enrichi lors des campagnes thématiques qui se sont succédées ces dernières années – écoles, équipements sportifs, architecture de la santé, etc. –, le **Docomomo International Register** compte aujourd'hui plus de 3'000 objets, dont la plupart fait l'objet d'une fiche NIS, compilée selon des critères normalisés.

Le **Docomomo Switzerland Register** comporte 112 bâtiments du XXe siècle, rattachés à l'inventaire international. Cette sélection, résultat d'un travail de sélection accompli par les membres de l'association depuis le début des années 2000, se propose d'identifier les objets remarquables dans les diverses régions suisses. Récemment intégré dans la *do.co.mo.mo. Virtual exhibition (MoMove)*, le Register suisse est progressivement mis à jour. Il inclut désormais le patrimoine récent, voire le patrimoine digne d'intérêt du second après-guerre.

### Patrimoine en danger

Œuvre majeure de l'architecte genevois Marc J. Saugey, le cinéma Le Plaza est voué à la démolition. Cet objet emblématique, véritable centre névralgique du complexe multifonctionnel Mont-Blanc Centre (1951-1953), a été classé en mars 2004 par arrêté du Conseil d'Etat du canton de Genève. Cette mesure de protection très certainement salutaire et soutenue à l'époque par Docomomo a été malheureusement annulée suite au recours de la Société propriétaire.

Docomomo Switzerland regrette vivement cette décision qui entérine la disparition d'un bâtiment de valeur patrimoniale exceptionnelle, présentant des qualités spatiales et architecturales, ainsi que de solutions techniques parmi les plus novatrices de l'époque.

### Docomomo Switzerland

c/o laboratoire des Techniques et de la Sauvegarde de l'Architecture Moderne  
Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne  
EPFL-ENAC-TSAM  
BP4126 – station 16  
CH - 1015 Lausanne

+41 21 693 36 29  
info@docomomo.ch  
www.docomomo.ch