



À l'attention des médias

Prix FAS 2016 décerné à l'association Docomomo Switzerland

Contact:

Tarramo Broennimann, architecte FAS SIA

Tél. 022 560 88 88

www.bsa-fas.ch

03.06.2016

La Fédération des Architectes Suisses remet cette année le Prix FAS à l'association Docomomo Switzerland.

La FAS rend ainsi hommage à l'action culturelle de l'association qui produit, à travers ses recherches, ses manifestations et ses publications, du savoir et des savoir-faire sur le patrimoine architectural moderne, en vue de sa restauration, son réemploi et son avenir comme fait culturel. La qualité du travail effectué par l'association suisse depuis sa fondation il y a 25 ans trouve dans ce prix d'honneur la reconnaissance de ses pairs et un encouragement pour ses futures actions.

La remise du prix a lieu le vendredi 3 juin 2016 à 21 h 30 à l'occasion de la 109e assemblée générale de la FAS au Pavillon Sicli, Genève.

Docomomo Switzerland est la section suisse de Docomomo international (*International committee for **documentation and conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the modern movement***).

Docomomo est une organisation à but non lucratif fondée en 1988 aux Pays-Bas dans le but de préserver les icônes du Mouvement moderne. Depuis, la stratégie et les objectifs de ce véritable *think tank* sur le patrimoine du XXe siècle se sont progressivement élargis. Docomomo, qui compte désormais plus de septante groupes de travail nationaux, est tournée aujourd'hui vers un patrimoine plus vaste, qui inclut la production du second après-guerre, tous programmes confondus. La section suisse a été créée en 1991 à Zurich. Après Zurich (1991-1999), l'Institut d'architecture de l'Université de Genève (1999-2006), l'Archivio del Moderno (2007-2010) et l'Accademia di Architettura de Mendrisio (2011-2015), le laboratoire TSAM de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne accueille désormais le siège de l'association depuis l'automne 2015.

Exposition virtuelle

Lancée en novembre 2015, la **do.co.mo.mo. Virtual exhibition_MoMove** est un projet qui réunit plus de 2'000 objets sélectionnés dans les inventaires des sections nationales. Compilée par une équipe internationale d'architectes et historiens de l'art, cette base de données internationale se propose, grâce à une ample iconographie, de restituer la richesse et la diversité du patrimoine du XXe siècle.

Conçue comme un outil évolutif, constamment mis à jour par les membres de Docomomo international, la Virtual exhibition rend accessibles les informations sur les bâtiments grâce à un système de recherche contextuelle. Elle souhaite contribuer ainsi à une nouvelle réception positive de l'architecture moderne et contemporaine et encourager des nouvelles études sur ce thème aux multiples facettes.

L'ensemble des objets du *Docomomo Switzerland Register* en font désormais partie.



Registre

La documentation du patrimoine moderne et contemporain figure parmi les principales missions de docomomo. Coordonnées par l'*International specialist committee on Registers (ISC/R)*, les sections nationales se chargent, depuis 1992, d'établir une liste de bâtiments significatifs qui méritent de figurer dans le « Register », un inventaire des « architectures d'importance du Mouvement moderne visant à leur connaissance et leur conservation ».

Progressivement enrichi lors des campagnes thématiques qui se sont succédées ces dernières années – écoles, équipements sportifs, architecture de la santé, etc. –, le **Docomomo International Register** compte aujourd'hui plus de 3'000 objets, dont la plupart fait l'objet d'une fiche NIS, compilée selon des critères normalisés.

Le **Docomomo Switzerland Register** comporte 112 bâtiments du XXe siècle, rattachés à l'inventaire international. Cette sélection, résultat d'un travail de sélection accompli par les membres de l'association depuis le début des années 2000, se propose d'identifier les objets remarquables dans les diverses régions suisses. Récemment intégré dans la do.co.mo.mo. Virtual exhibition (MoMove), le Register suisse est progressivement mis à jour. Il inclut désormais le patrimoine récent, voire le patrimoine digne d'intérêt du second après-guerre.

Patrimoine en danger

Œuvre majeure de l'architecte genevois Marc J. Saugey, le cinéma Le Plaza est voué à la démolition. Cet objet emblématique, véritable centre névralgique du complexe multifonctionnel Mont-Blanc Centre (1951-1953), a été classé en mars 2004 par arrêté du Conseil d'Etat du canton de Genève. Cette mesure de protection très certainement salutaire et soutenue à l'époque par Docomomo a été malheureusement annulée suite au recours de la Société propriétaire.

Docomomo Switzerland regrette vivement cette décision qui entérine la disparition d'un bâtiment de valeur patrimoniale exceptionnelle, présentant des qualités spatiales et architecturales, ainsi que de solutions techniques parmi les plus novatrices de l'époque.

La Fédération des Architectes Suisses FAS a été fondée en 1908 et réunit, conformément à ses statuts, «des architectes qui, conscients de leur responsabilité, suivent avec une attention critique l'évolution de l'environnement bâti et s'emploient à réaliser des œuvres de qualité dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire». La FAS compte actuellement 820 membres ordinaires et 117 membres associés, répartis dans tout le pays au sein de huit sections régionales, et qui sont affiliés à la suite d'une procédure de sélection ambitieuse.

Docomomo Switzerland

c/o laboratoire des Techniques et de la Sauvegarde de l'Architecture Moderne
Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne
EPFL-ENAC-TSAM
BP4126 – station 16
CH - 1015 Lausanne

+41 21 693 36 29
info@docomomo.ch
www.docomomo.ch