

Davos<sup>2018</sup>  
Declaration

4 – 5. 11. 19

Pavillon Sicli, Genève

# GETTING THE MEASURE OF BAUKULTUR

pour un espace de vie  
de qualité

→ [www.getting-the-measure-of-baukultur.ch](http://www.getting-the-measure-of-baukultur.ch)



# Welcome

In January 2018 the European Ministers of Culture adopted the Davos Declaration calling for a high-quality *Baukultur* to improve the wellbeing of all. To understand how we can improve the built environment, the Swiss Federal Office of Culture (FOC), the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS), the International Union of Architects (UIA), the Swiss Society of Engineers and Architects (SIA) and the Departement of territorial development (DT) of the Canton of Geneva will hold a conference entitled “Getting the measure of *Baukultur*”. The conference aims to address questions such as these: What is our exact definition of high-quality *Baukultur*? How can it be achieved? How can *Baukultur* be assessed? By bringing together experts in *Baukultur* with representatives of other disciplines, the conference will generate innovative and constructive ideas.

# 4.11.19

Pavillon Sicli, Geneva

Conference languages:  
English and French  
with simultaneous  
translations

→ Moderation morning:  
Rahel Marti, Editor  
of Hochparterre,  
Zurich (SUI)

---

**09:30 am Registration and welcome coffee**

---

**10:00 am Welcome addresses**

Isabelle Chassot, Director of the Federal Office of Culture, Bern (SUI);  
Antonio Hodgers, President of the State Council, Geneva (SUI)

---

**10:15 am Introduction**

Oliver Martin, Head of the Cultural Heritage and Historical Monuments section,  
Federal Office of Culture, Bern (SUI)

## Keynote session 1

### What is quality?

Technical norms define quality through the fulfilment of objectively measurable requirements and criteria. Defining the quality of *Baukultur*, however, is much more complex. It requires conscious decisions based on cultural values and a broad expert and public debate. This session explores methods and tools to comprehend quality in terms of *Baukultur*.

---

**10:30 am How to define quality**

Chris Younès, Psychosociologist and Philosopher, Professor at the  
École Spéciale d'Architecture, Paris (FRA)

---

**10:55 am Why do people aspire to quality?**

Gabriele Oettingen, Professor of Psychology at New York University (USA)

---

**11:20 am What is high-quality *Baukultur*?**

Panel with Chris Younès, Gabriele Oettingen, Lolita Voisin (Director of  
the School of Nature and of Landscape, Blois, FRA) and Stefan Cadosch  
(President of the Swiss Society of Engineers and Architects, Zurich, SUI)

---

**12:00 pm Pavillon Sicli**

Barbara Tirone, Vice-president of the Association Pavillon Sicli and  
of the House of Architecture, Geneva (SUI)

---

**12:30 pm Lunch**

Invited by the Republic and Canton of Geneva

→ Moderation afternoon:  
Bénédicte Selfslagh,  
Davos Declaration  
editorial team,  
London (GBR)

## Keynote session 2

# Is quality quantifiable?

The quality of *Baukultur* is evaluated and assessed every day. These evaluations and assessments are usually based on value judgments. What are the possibilities and risks of integrating quantity-based measurement methods?

**02:00 pm      The impudence of quantification**  
Steffen Mau, Professor of Macrosociology at Humboldt University of Berlin (GER)

**02:25 pm      Places to love**  
Colin Ellard, Associate Professor of cognitive neuroscience at the University of Waterloo (CAN)

**02:50 pm      Can the quality of *Baukultur* be quantified?**  
Panel with Steffen Mau, Colin Ellard, Will Cavendish (Global Digital Services Leader at Arup, London, GBR) and Georg Pendl (President of the Architects' Council of Europe, Brussels, BEL)

**03:30 pm      Coffee break**

### Streetscapes Parallel session 1

**04:00 pm      Understanding the human experience to improve urban places**  
Sandro Cattacin, Professor of Sociology at the University of Geneva (SUI)

**04:20 pm      Smartphone technologies for more resilient communities**  
Neil Davidson, Landscape Architect and partner at J & L Gibbons, London (GBR)

**04:40 pm      People, spaces, buildings, places – creating a lifecycle approach**  
Lynne Ceeney, Chair of the DQI Initiative for the UK Construction Industry Council, London (GBR)

**05:00 pm      Discussion**  
Moderation by Ariane Widmer Pham, Swiss Society of Engineers and Architects, Zurich (SUI)

### Workscapes Parallel session 2

**04:00 pm      Making the workplace feel human**  
Sevil Peach, Interior Designer, London (GBR)

**'Open' workspace and human collaboration**  
Stephen Turban, co-author of "The impact of the 'open' workspace on human collaboration", Cambridge (USA)

**04:40 pm      Price impacts of quality architecture**  
Ilir Nase, Assistant Professor of Management in the Built Environment at Delft University of Technology (NLD)

**05:00 pm      Discussion**  
Moderation by Lorenz Bräker, Vice-president of the International Union of Architects, Paris (FRA)

**05:30 pm      Drinks reception**

# 5.11.19

Pavillon Sicli, Geneva

→ Moderation morning:  
Rahel Marti, Editor  
of Hochparterre,  
Zurich (SUI)

**08:30 am      Guided tours**

Presented in collaboration with the Republic and Canton of Geneva,  
the City of Geneva and the House of Architecture, Geneva.

**10:00 am      Coffee break**

## Keynote session 3

### How to manage quality

Different fields of expertise have established their own quality management systems.  
What can we learn from them? What are the prospects and limitations of quality  
management in the area of *Baukultur*? This session explores methods and tools to  
comprehend quality in terms of *Baukultur*.

**10:30 am      Urban design governance**

Matthew Carmona, Professor of Planning and Urban Design  
at University College London (GBR)

**10:55 am      Quality management systems in Swiss companies**

NN (SUI) (requested)

**11:20 am      How is high-quality *Baukultur* achieved and ensured?**

Panel with Matthew Carmona and Bernhard Furrer (ICOMOS, Paris, FRA)

#### Systematising quality Parallel session 3

**12:00 pm**

**Urban data for improved everyday life**

Alanus von Radecki, Head of the  
Urban Governance Innovation team at  
Fraunhofer Institute, Stuttgart (GER)

**12:20 pm**

**Measuring human development**

Jon Hall, United Nations Development  
Programme, New York (USA)

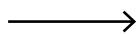
#### Constructing identities Parallel session 4

**Diversity and inclusion in urban societies**

Wolfgang Kaschuba, Ethnologist and  
Cultural Scientist, Professor emeritus at  
Humboldt University of Berlin (GER)

**Regeneration of historic urban centres**

Claudine Houbart, Architecture and  
Conservation Historian at the University  
of Liège (BEL)



→ Moderation afternoon:  
Bénédicte Selfslagh,  
Davos Declaration  
editorial team,  
London (GBR)

**12:40 pm** **Towards an African model of sustainable construction**  
Kelly Doran, Senior Principal at MASS Design Group, Kigali (RWA)

**01:00 pm** **Discussion**  
Moderation by Francesco della Casa, Cantonal architect, Geneva (SUI)

**01:30 pm** **Lunch**

**03:00 pm** **Lecture on future challenges**  
NN (requested)

**04:00 pm** **Conclusions**  
Bénédicte Selfslagh, Davos Declaration editorial team, London (GBR)

## Location

### Venue

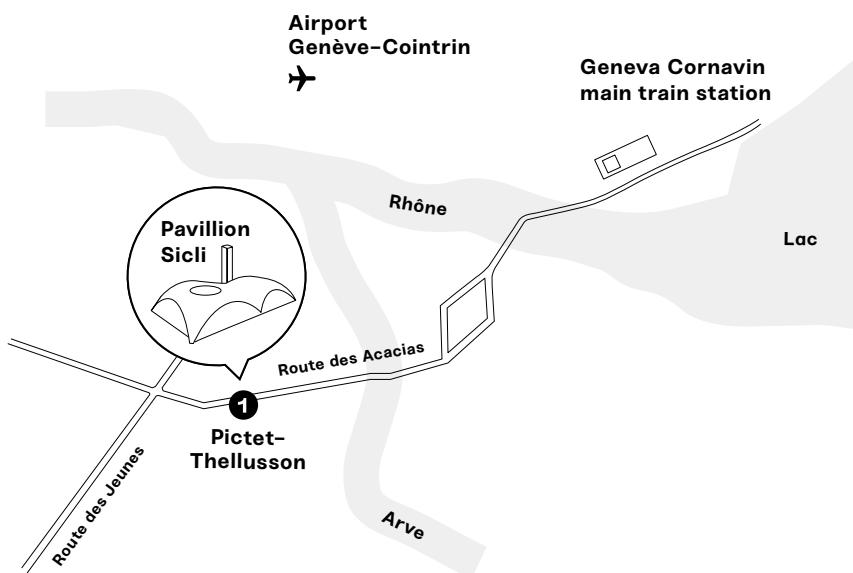
Pavillon Sicli  
Route des Acacias 45  
1227 Les Acacias

### Getting there

Airport Genève-Cointrin,  
40 minutes by public transport;  
Geneva Cornavin main train  
station, 30 minutes by public  
transport

### Tram stop

● Pictet-Thellusson  
→ Tram 14, Tram 15



### Hotel accommodation

Rooms have been pre-booked in several three- and four-star hotels. You can access the offers [here](#) and on the conference homepage.

### Access

Two of the four parallel sessions will be wheelchair accessible. Please register your requirements upon inscription.

## Participation fees

**Full fee CHF 300  
Students CHF 150**



# Bienvenue

En janvier 2018, les ministres européens de la Culture ont adopté la Déclaration de Davos. Ce faisant, ils ont appelé à mettre en œuvre une culture du bâti de qualité afin d'accroître le bien-être humain. Pour comprendre comment améliorer notre espace de vie, l'Office fédéral de la culture (OFC) suisse, le Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS), l'Union internationale des architectes (UIA), la Société suisse des ingénieurs et des architectes (SIA) et le Département du territoire (DT) du canton de Genève organisent une conférence intitulée « Getting the measure of *Baukultur* ». Cette conférence se propose notamment de répondre aux questions suivantes : Comment définir correctement une culture du bâti de qualité ? Comment la mettre en place ? Comment évaluer la culture du bâti ? En réunissant des experts de la culture du bâti et d'autres disciplines, la conférence permettra de générer des idées innovantes et constructives.

# 4.11.19

Pavillon Sicli, Genève

Langue:  
les interventions  
sont en anglais et  
en français, avec  
traduction simultanée

→ Matinée modérée  
par Rahel Marti,  
rédactrice  
de Hochparterre,  
Zurich (SUI)

**09h30 Inscription et café de bienvenue**

**10h00 Allocutions de bienvenue**

Isabelle Chassot, directrice de l'Office fédéral de la culture, Berne (SUI)  
Antonio Hodgers, président du Conseil d'État du canton de Genève (SUI)

**10h15 Introduction**

Oliver Martin, chef de la section Patrimoine culturel et monuments historiques,  
Office fédéral de la culture, Berne (SUI)

## Session 1

### Qu'est-ce que la qualité ?

Les normes techniques définissent la qualité par le respect d'exigences et de critères objectivement mesurables. Or, définir la qualité de la culture du bâti s'avère autrement plus complexe. Cela implique des décisions réfléchies fondées sur des valeurs culturelles et un large débat public et d'experts. Cette session explore les méthodes et les outils permettant d'appréhender la qualité en matière de culture du bâti.

**10h30 Comment définir la qualité**

Chris Younès, psychosociologue et philosophe, professeure à l'École spéciale d'architecture, Paris (FRA)

**10h55 Pourquoi aspire-t-on à la qualité ?**

Gabriele Oettingen, professeure de psychologie à l'Université de New York (USA)

**11h20 Qu'est-ce qu'une culture du bâti de qualité ?**

Panel réunissant Chris Younès, Gabriele Oettingen, Lolita Voisin (directrice de l'École de la nature et du paysage, Blois, FRA) et Stefan Cadosch (président de la Société suisse des ingénieurs et des architectes, Zurich, SUI)

**12h00 Le Pavillon Sicli**

Barbara Tirone, vice-présidente de l'Association Pavillon Sicli et de la Maison de l'architecture, Genève (SUI)

**12h30 Lunch**

À l'invitation de la République et canton de Genève

→ Après-midi modéré par  
Bénédicte Selfslagh,  
équipe éditoriale  
de la Déclaration de  
Davos, Londres (GBR)

## Session 2

# La qualité est-elle quantifiable ?

**La qualité de la culture du bâti est évaluée tous les jours. Ces évaluations reposent d'habitude sur des jugements de valeur. Quels sont les possibilités et les risques liés à l'intégration de méthodes de mesure quantitatives ?**

**14h00 L'impudence de la quantification**  
Steffen Mau, professeur de macrosociologie à l'Université Humboldt de Berlin (GER)

**14h25 Des lieux à aimer**  
Colin Ellard, professeur associé de neurosciences cognitives à l'Université de Waterloo (CAN)

**14h50 Peut-on quantifier la qualité de la culture du bâti ?**  
Panel réunissant Steffen Mau, Colin Ellard, Will Cavendish (Global Digital Services Leader chez Arup, Londres, GBR) et Georg Pendl (président du Conseil des architectes d'Europe, Bruxelles, BEL)

**15h30 Pause-café**

### Paysages de rue Séance parallèle 1

**16h00 Comprendre l'expérience humaine pour améliorer les sites urbains**  
Sandro Cattacin, professeur de sociologie à l'Université de Genève (SUI)

**16h20 Les technologies pour smartphones pour des communautés plus résilientes**  
Neil Davidson, architecte paysagiste et partenaire chez J & L Gibbons, Londres (GBR)

**16h40 Nos lieux, nos bâtiments, nos espaces – vers une approche fondée sur le cycle de vie**  
Lynne Ceeney, Chair of the DQI Initiative for the UK Construction Industry Council, Londres (GBR)

**17h00 Discussion**  
Modérée par Ariane Widmer Pham, Société suisse des ingénieurs et des architectes, Zurich (SUI)

### Paysages de travail Séance parallèle 2

**Comment humaniser le lieu de travail**  
Sevil Peach, architecte d'intérieur, Londres (GBR)

**Espaces de travail « ouverts » et collaboration humaine**  
Stephen Turban, coauteur de « The impact of the “open” workspace on human collaboration », Cambridge (USA)

**L'architecture de qualité et ses effets sur les prix**  
Ilir Nase, professeur assistant de gestion de l'environnement bâti à l'Université de technologie de Delft (NLD)

**Discussion**  
Modérée par Lorenz Bräker, vice-président de l'Union Internationale des Architectes, Paris (FRA)

**17h30 Apéritif**

# 5.11.19

Pavillon Sicli, Genève

→ Matinée modérée  
par Rahel Marti,  
rééditrice  
de Hochparterre,  
Zurich (SUI)

---

**08h30 Visites guidées**

Présentées en collaboration avec la République et canton de Genève,  
la Ville de Genève et la Maison de l'architecture de Genève

---

**10h00 Pause-café**

## Session 3

### Comment gérer la qualité

Différents domaines d'expertise ont mis en place leurs propres systèmes de gestion de la qualité. Quelles leçons peut-on en tirer? Quelles sont les perspectives et les limites de la gestion de la qualité dans le domaine de la culture du bâti?

**10h30 La gouvernance de l'aménagement urbain**

Matthew Carmona, professeur de planification et d'aménagement urbain à l'University College de Londres (GBR)

**10h55 Les systèmes de gestion de la qualité dans les entreprises suisses**

NN (SUI) (à confirmer)

**11h20 Comment mettre en place et préserver une culture du bâti de qualité**

Panel réunissant Matthew Carmona, NN et Bernhard Furrer (ICOMOS, Paris, FRA)

---

**Systématiser la qualité**  
Séance parallèle 3

**12h00**

**Les données urbaines au service d'un quotidien meilleur**

Alanus von Radecki, Head of the Urban Governance Innovation team au Fraunhofer Institut de Stuttgart (GER)

---

**12h20**

**Mesurer le développement urbain**

Jon Hall, programme des Nations Unies pour le développement, New York (USA)

---

**Construire les identités**  
Séance parallèle 4

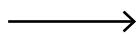
**Diversité et inclusion dans les sociétés urbaines**

Wolfgang Kaschuba, ethnologue et scientifique culturel, professeur émérite à l'Université Humboldt de Berlin (GER)

---

**La régénération des centres urbains historiques**

Claudine Houbart, historienne de l'architecture et de la conservation du patrimoine à l'Université de Liège (BEL)



→ Après-midi modéré par Bénédicte Selfslagh, équipe éditoriale de la Déclaration de Davos, Londres (GBR)

<b>12h40</b>	<b>Vers un modèle africain de construction durable</b> Kelly Doran, Senior Principal MASS Design Group, Kigali (RWA)	<b>Façonner les identités futures à travers la fabrication numérique</b> Matthias Kohler, professeur d'architecture et de fabrication numérique à l'École polytechnique fédérale de Zurich (SUI)
<b>13h00</b>	<b>Discussion</b> Modérée par Francesco Della Casa, architecte cantonal de l'État de Genève (SUI)	<b>Discussion</b> Modérée par Trevor Marchand, ICOMOS, Paris (FRA)
<b>13h30</b>	<b>Lunch</b>	
<b>15h00</b>	<b>Conférence sur les défis de demain</b> NN (à confirmer)	
<b>16h00</b>	<b>Conclusions</b> Bénédicte Selfslagh, équipe éditoriale de la Déclaration de Davos, Londres (GBR)	

## Situation

### Lieu

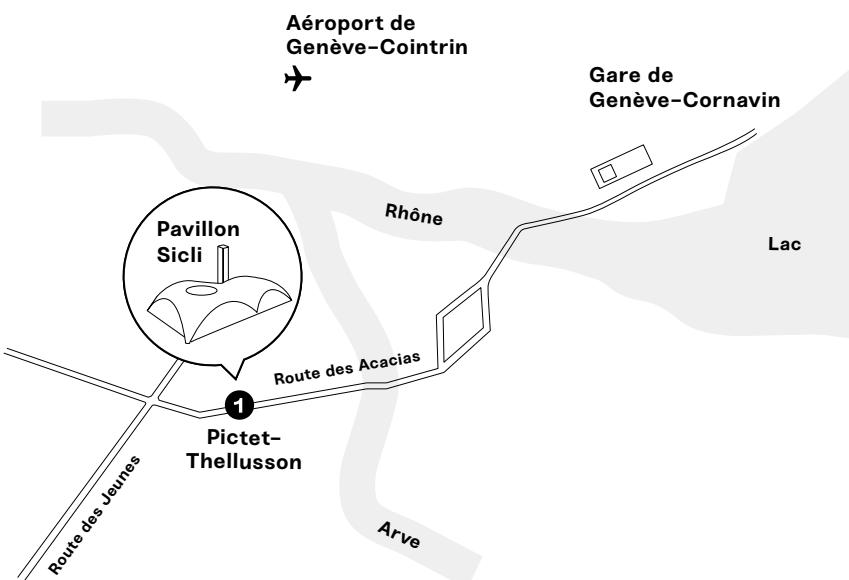
Pavillon Sicli  
Route des Acacias 45  
1227 Acacias

### Comment s'y rendre

Aéroport de Genève-Cointrin,  
40 minutes en transport public;  
Gare de Genève-Cornavin,  
30 minutes en transport public

### Arrêt de tram

❶ Pictet-Thellusson  
→ tram 14, tram 15



### Hébergement

Des chambres ont été préréservées dans plusieurs hôtels trois et quatre étoiles. Vous pouvez accéder aux offres [ici](#) et sur la page d'accueil de la conférence.

### Accessibilité

Deux des quatre séances parallèles seront accessibles en fauteuil roulant. Veuillez indiquer tout besoin à ce sujet lors de votre inscription.

## Frais de participation

Tarif plein CHF 300  
Étudiants CHF 150



Design: Craftt; Picture: Olivier Zimmermann

**Further information / Informations supplémentaires**  
[www.getting-the-measure-of-baukultur.ch](http://www.getting-the-measure-of-baukultur.ch)