



«Schau hin!»

«Guarda!»

Samstag, 29. September 2018, Porte Aperte

11–15 h Casa Sciaredo in Barbengo

15–18 h Casa Atelier in Bedigliora

Inspiration und Werk

Zwei Tessiner Künstlerhäuser laden zum Besuch ein

Immer wieder haben sich Künstler und Künstlerinnen vom Tessin anziehen lassen. Seine Geschichte ist voller Erzählungen von Künstlergruppen, die hier ihre Visionen zu leben versuchten und von Künstler-Persönlichkeiten, die vorübergehend im Tessin ihre Inspiration gefunden oder gar Wurzeln geschlagen haben.

Eine erstaunliche Anzahl von Tessiner Künstlerhäusern zeugt von dieser Anziehungskraft. Zwei dieser Häuser wollen wir während des Kulturerbe-Jahres 2018 dem Publikum öffnen:
Die Casa Sciaredo in Barbengo und die Casa Atelier in Bedigliora.

Mit ganz unterschiedlichen Entstehungsgeschichten verbindet sie beide das enorme Engagement für die Kunst. Beide Häuser bieten Raum für Schaffen und Leben. Beide Häuser beherbergen das ganze Jahr über Künstler und Künstlerinnen, die aus der gesamten Schweiz wie auch aus dem Ausland anreisen, um sich in Ruhe auf ihr Werk zu konzentrieren.

Mit dem gemeinsamen Anlass während des Kulturerbe-Jahres wollen die beiden Künstlerhäuser das Gespräch über die zahlreichen Möglichkeiten kultureller Förderung bereichern. Sowohl die Casa Atelier in Bedigliora, wie auch die Fondazione Sciaredo unterstützen das Entstehen vielfältiger künstlerischer Ausdrucksformen und legen gleichzeitig grossen Wert auf den Erhalt der architektonischen Besonderheiten der Häuser. Damit tragen sie zum Kulturerbe des Tessins bei.

Die Casa Sciaredo in Barbengo wurde 1931 von der Winterthurer Künstlerin Georgette Tentori-Klein entworfen und von ihrem Mann, Luigi Tentori, erbaut. Es ist ein Haus, das sie passend zu ihrer Vorstellung von Leben und Arbeiten gestaltet hat. Seit 1996 wird es von der Fondazione Sciaredo verwaltet. Es steht Menschen aus allen künstlerischen Richtungen offen und will ein Ort des Rückzugs sein. Es steht alleine, am Rande der Collina d'Oro, umfasst von einem Garten, der Freiraum und Weitsicht bietet. Als eines der ersten Häuser im Tessin, die nach den architektonischen Prinzipien des sogenannten «Modernen Bauens» entstanden, strahlt es als kulturgeschichtliches Kleinod in die Welt.

Das Atelierhaus in Bedigliora verdankt seine Existenz der Zürcher Psychologin Anna Barbara Züst und der Plastikerin Anna-Maria Bauer, die das historische Gebäude erwarben und zu einem Haus für Künstlerinnen umbauten. Die Fondazione Casa Atelier Bedigliora vergibt dreimonatige Aufenthalte an Künstlerinnen über 50 aus allen Bereichen. Die dort entstandenen Kunstwerke werden an einer Veranstaltung jeweils am Ende der Aufenthaltsdauer dem Publikum vorgestellt. Das Künstlerhaus steht mitten im Dorf. Bedigliora zeichnet sich durch sein intaktes Ortsbild aus. Die typische Tessiner Baukultur lässt sich hier bei einem Spaziergang durch die gepflasterten Gassen studieren.

Programm

11–15 h, Casa Sciarredo in Barbengo

Führung mit Stiftungsrat Jachen Könz, Architekt aus Lugano, zur Architektur und kulturgeschichtlichen Bedeutung der Casa.

Gespräch zwischen Stiftungsrätin Myrtha Steiner, Künstlerin/Kuratorin aus Zürich und der Luzerner Künstlerin Anna Margrit Annen, die vom 2. bis 29. September 2018 in der Casa Sciarredo arbeitet.

Mittagsbüffet

Fondazione Sciarredo, Barbengo
www.fondazione-sciaredo.ch

15–18 h, Casa Atelier in Bedigliora

Eröffnung der Ausstellung von Christine Brady, die vom 3. Juli bis 29. September in Bedigliora arbeitet.

Einführung von Ruth Gantert, Romanistin und Kulturvermittlerin aus Zürich, zum ausgestellten Werk und zur Künstlerin.

Aperitif mit Snacks

Fondazione Casa Atelier Bedigliora
www.fcab.ch

Anfahrt und Adresse

Casa Sciaredo in Barbengo

Via alla Chiesa 3

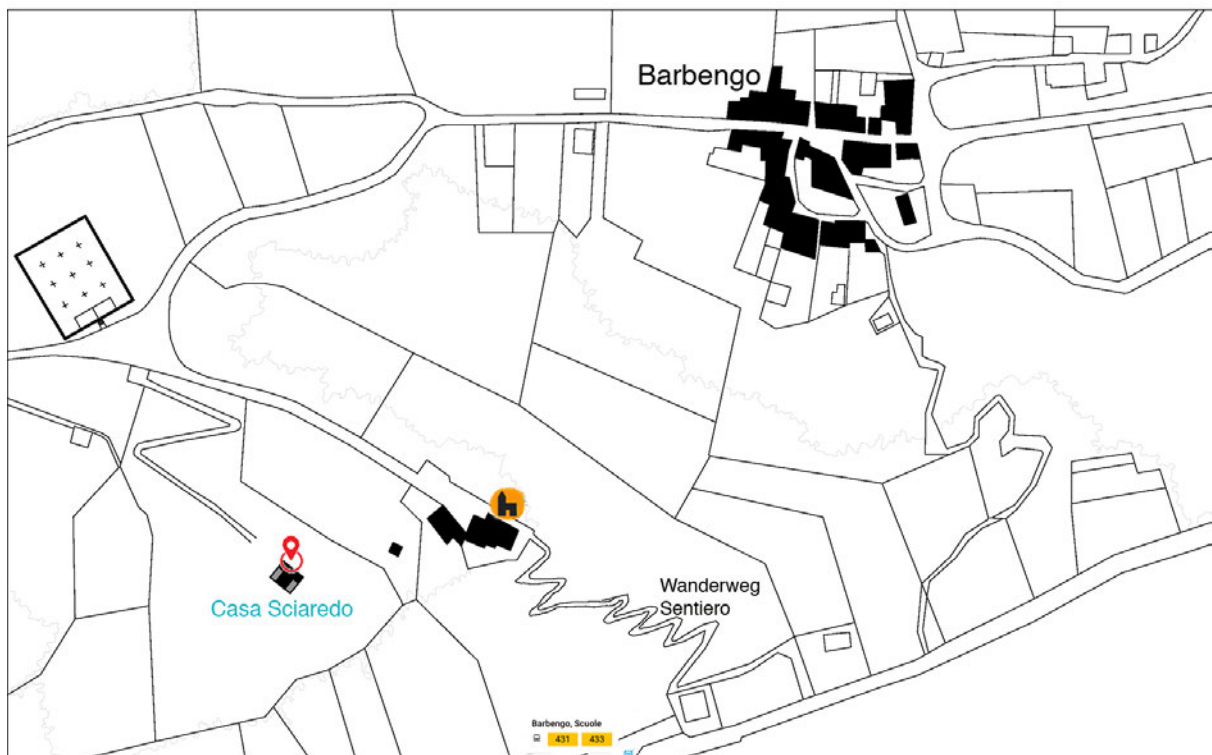
6917 Barbengo

Kontaktperson: Myrtha Steiner, myrtha.steiner@gmx.net, Tel. 079 594 13 27

Von und nach Bahnhof Lugano FLP/SBB:

Postauto Nr. 431, Haltestelle «Barbengo, Scuole», via Paradiso Stazione (mit Zug S10)

Parkmöglichkeit beim Friedhof. Es stehen nur wenige Parkplätze zur Verfügung.



Transfer von Barbengo nach Bedigliora

Mit eigenem Fahrzeug oder Mitfahrgelegenheit.

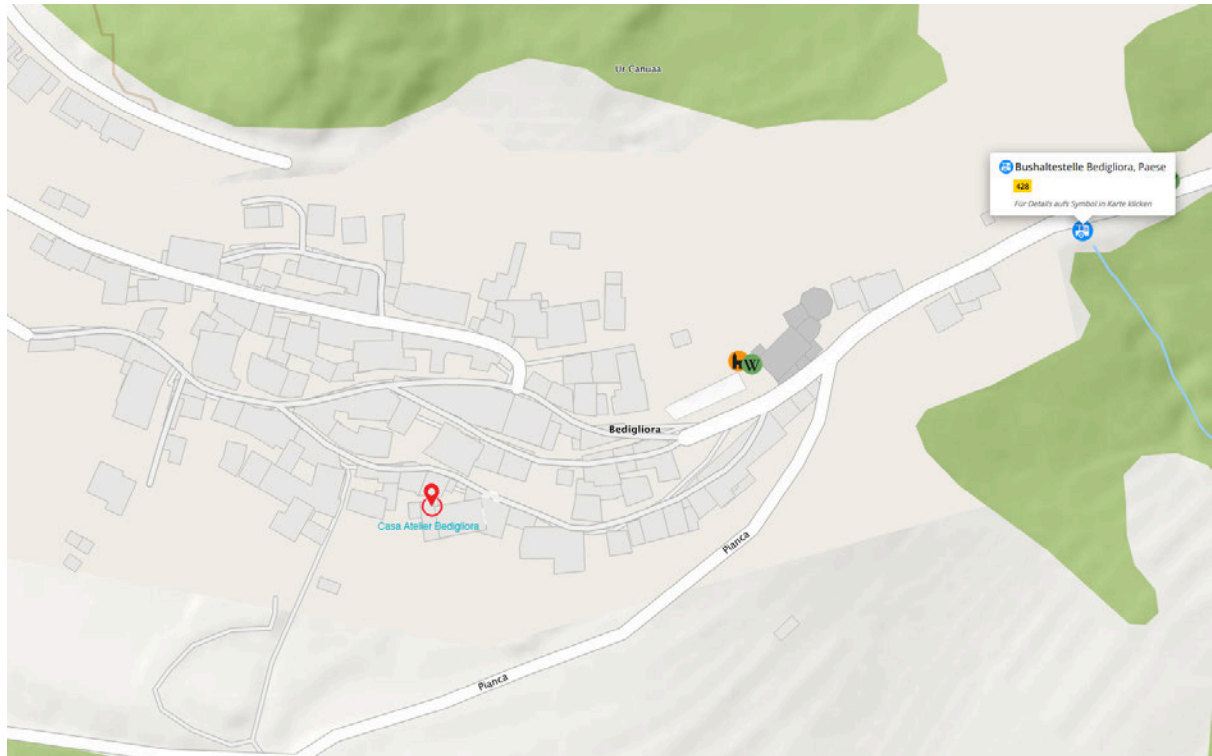
Es stehen Privatautos zur Verfügung, die die Besucher und Besucherinnen nach Bedigliora bringen. Bitte fragen Sie vor Ort die Veranstaltenden.

Anfahrt und Adresse

Casa Atelier in Bedigliora

Via Vignóra 10
6981 Bedigliora

Kontaktperson: Ruth Gantert, rgantert@sunrise.ch, Tel. 044 461 55 28 und 076 454 34 95



Von und nach Bahnhof Lugano FLP/SBB:
Postauto Nr. 428, Haltestelle «Bedigliora, Paese», via Ponte Tresa Stazione oder via Magliaso-
Novaggio (mit Zug S60)

Parkmöglichkeit vor dem Dorfeingang. Es stehen nur wenige Parkplätze zur Verfügung.