

Attività della Federazione

Assemblea ordinaria generale

L'assemblea generale ordinaria del 2013 è stata organizzata dalla FAS della Svizzera centrale e si è tenuta venerdì 7 giugno 2013 al Teatro di Lucerna. Dopo le parole di benvenuto del presidente della Federazione Paul Knill e di Norbert Truffer, presidente della FAS Svizzera centrale, la direttrice delle costruzioni della città di Lucerna Manuela Jost, ha pure espresso parole di saluto da parte della città. Il Dr Daniel Kurz redattore capo di «werk, bauen+wohnen» dalla primavera 2013, ha presentato la nuova veste dell'organo della FAS. Il premio FAS è stato assegnato all'editore lucernese Heinz Wirz. La FAS rende così omaggio alle attività rimarchevoli e sempre in sintonia con gli obiettivi della Federazione esplicitate del premio, che si consacra da decenni alla promozione dell'architettura e che ha fondato nel 1999 la casa editrice Quart.

Comitato Centrale

Dopo l'assemblea generale del 2013, il comitato centrale ha tenuto le sue sedute ordinarie il 26 settembre 2013, il 7 novembre 2013, il 7 febbraio 2014, il 21 e 22 marzo 2014, il 24 aprile 2014.

I temi trattati dal comitato centrale sono esposti di seguito. Nel corso dell'anno la FAS ha proceduto ad una verifica dei suoi averi e si è separata dai titoli a rischio. Una riunione dei presidenti delle sezioni ha avuto inoltre luogo il 17 ottobre ad Aarau, dove tra l'altro si è deciso di introdurre un Corporate Design nelle otto sezioni regionali, cosa che rappresenta una prima nella storia della federazione. Inoltre l'amministrazione che riguarda i membri sarà ora assicurata in modo centralizzato dal segretariato centrale.

Revisione degli statuti

In corrispondenza con il nuovo Corporate Design si è fatta sentire la necessità di rivedere gli statuti della federazione e delle sezioni regionali. Nel corso dell'anno La FAS della Svizzera centrale ha rivisto i suoi statuti ed ha introdotto un certo numero di precisazioni nell'ambito degli articoli relativi agli obiettivi e al voto, che hanno pure valore anche per gli statuti delle altre sezioni. Il comitato centrale ha approvato gli statuti di questa sezione in occasione della sua seduta del 26 settembre 2013. Al riguardo nell'assemblea generale del 2014 saranno proposte modifiche degli statuti della FAS centrale nel senso visto in precedenza e anche a riguardo delle quote dei membri.

Giornata dei funzionari dirigenti 2013 a Ginevra

L'edizione 2013 della giornata dei funzionari dirigenti ha concluso la settimana di esposizione e di conferenze-dibattito organizzate dalla sezione FAS di Ginevra con tema «Densità-Urbanità» (vedere attività della FAS Ginevra).

Riuniti sotto la grande cupola del padiglione Sicli di Heinz Isler, i diversi conferenzieri e gli espositori hanno saputo dare la loro visione pluridisciplinare di una Svizzera densa e urbana. Le ricerche scientifiche e concrete si sono estese su tre Spazi strategici: la periferia, la zona di sviluppo Praille Acacias Vernets (PAV) e la zona delle ville. Questi territori chiave sono stati oggetto di contributi di ricerca molto differenziati quali quelli del Canton Ginevra, dei laboratori del Politecnico di Losanna dei professori Harry Gugger e Andrea Bassi, come pure lo studio della FAS condotto presso il Jointmaster dell'HEPIA. Inoltre bisogna segnalare l'apporto notevole dello studio presentato dal gruppo zurighese Krokodil sul tema della densità.

Le conferenze del mattino erano principalmente orientate sulla zona di Ginevra con un inventario dei grandi progetti presentati dall'architetto cantonale Francesco della Casa e completati da una

brillante retrospettiva di Alain Léveillé sui meccanismi della trasformazione urbana. Il programma del pomeriggio ha ampliato il tema con una straordinaria illustrazione sui trasferimenti tipologici da parte di Emmanuel Christ, seguita da un approccio più metafisico del geografo Jacques Lévy. Alla fine Raphael Frei del gruppo Krokodil ha illustrato il significato e l'importanza di un modo di procedere attivo e impegnato da parte dell'architetto.

In totale una cinquantina tra partecipanti e conferenzieri sono convenuti a Ginevra da tutta la Svizzera per la giornata dei funzionari dirigenti e si è potuto contare su una equilibrata presenza di funzionari e rappresentanti FAS. L'assenza quasi totale dei rappresentanti del comitato centrale ha potuto essere compensata dalla presenza di una forte partecipazione dei nostri colleghi ticinesi.

Rolf Seiler, presidente FAS Ginevra



Appello alla non partecipazione al concorso d'architettura nuova BCU (biblioteca centrale universitaria di Lucerna) e Tribunale Cantonale di Lucerna

Nell'ottobre 2013 la FAS della Svizzera centrale si è rivolta al comitato centrale con una domanda urgente. Dopo che una maggioranza di più di 150 membri presenti il 7 giugno 2013 all'Assemblea generale a Lucerna aveva firmato la petizione «Per un rapido risanamento della BCU» il comitato centrale ha deciso nella sua seduta del 7 novembre 2013 e senza opposizione di sostenere integralmente l'appello e di lanciarlo a livello svizzero. Questa decisione è basata su tre considerazioni essenziali: 1) Si tratta di un edificio, compreso il suo contesto, di interesse nazionale. 2) I partecipanti alla procedura provengono da tutta la Svizzera. 3) È pregiudizievole alla natura stessa del Concorso il fatto che procedure ordinarie siano aggirate per legittimare progetti dubbiosi.

«L'arte dell'impossibile» o «la cronologia di una tragedia», è così che si potrebbe intitolare il progetto dei parlamentari cantonali in tema di trattamento dell'eredità architettonica e delle conquiste urbanistiche. La biblioteca centrale universitaria di Lucerna (BCU) al «Vögeligärtli» a Lucerna è stata inaugurata nel 1951. La costruzione opera di Otto Dreyer appartiene alle principali opere del Moderno relative alla costruzione di biblioteche in Svizzera ed è un bene culturale di importanza nazionale. Il mondo degli esperti in materia è del parere unanime che l'insieme costituito dalla BCU, dalla Lukaskirche e dal Vögeligärtli, non deve andare perso e che la BCU in quanto importante testimone della contemporaneità è elemento essenziale dell'insieme. Per questo motivo essa deve essere conservata e risanata come previsto nel concorso di architettura realizzato nel 2007. L'edificio della BCU come pure gli spazi liberi adiacenti, strettamente legati ad esso, non devono essere distrutti. L'appello della FAS avvenuto a seguito della richiesta della FAS della Svizzera centrale e la

conseguente presa di posizione della SIA indirizzata al Parlamento cantonale hanno avuto un effetto sul concorso di progetto previsto e organizzato dal Cantone: fino alla data di questo rapporto non è stato possibile formare una giuria che accettasse di partecipare al concorso. Con le forze congiunte dei vari specialisti, l'opposizione al progetto del Cantone proseguirà anche dopo l'eventuale realizzazione del concorso di progetto, con un aumento della pressione esercitata sulla situazione architettonica del centro città e del Vögeligärtli. Anche a livello politico un postulato ha richiesto il risanamento immediato della biblioteca esistente e la fine di questa farsa. C'è solo da augurarsi che la ragione trionfi sulla testardaggine!

Norbert Truffer, presidente della FAS Svizzera centrale

Borsa di studio per la ricerca



In occasione del suo centenario, la FAS ha creato una borsa di studio per la promozione, presso i giovani architetti, di un'attività di ricerca legata a un progetto. I due primi lavori di ricerca opera di Christian Müller-Inderbitzin «Stahl in mehrgeschossigen Wohnungsbau» (Utilizzo dell'acciaio nelle costruzioni di case d'abitazione a più piani) e di Annika Seifert e Gunther Klix «Hitze-architektur in der Schweiz- Lernen von der afrikanischen Moderne» (architettura e calore in Svizzera – imparare dall'architettura moderna africana) sono stati pubblicati presso le edizioni gta-Verlag. Lisa Euler e Tanja Reimer hanno lavorato sul tema «Klumpen-Auseinandersetzung mit einem Gebäudetyp» (I blocchi –

Riflessioni su una tipologia di edifici). La pubblicazione apparirà entro l'assemblea generale del 2014. La quarta borsa di studio per la ricerca 2014-2016 è stata messa a concorso nella primavera 2014.

Future Forum alla Swissbau 2014

Dopo essersi accontentata per due volte (2010 e 2012) del ruolo di patrocinatore, la FAS è stata invitata per la prima volta da Swissbau a presentare «Future Forum» nell'ambito di «Swissbau Focus». Il «Future Forum» organizzato dalla FAS in collaborazione con il suo membro Sacha Menz, responsabile del dipartimento di architettura all'ETHZ, si è tenuto il 22 gennaio 2014 dalle ore 10.00 alle ore 11.00 nel nuovo salone eventi della fiera di Basilea. La discussione ha avuto il tema seguente: «quale sarà il profilo professionale dei futuri operatori nell'ambito della creazione architettonica?» o formulato in altro modo «Who is the future architect?». Vittorio Magnago Lampugnani ha presentato tre grandi testimoni della storia dell'architettura Vitruvio, Lombardo e Fontana, dei quali l'attitudine e la pratica professionali hanno un valore esemplare per le posizioni degli architetti in quanto generalisti, specialisti, prestatori di servizi o rappresentanti del committente; egli ha inoltre sottolineato l'importanza della formazione intellettuale quale condizione necessaria per la creazione architettonica. Lampugnani ha espresso l'ipotesi secondo la quale oggi con il moltiplicarsi e il diversificarsi dei compiti professionali gli architetti dovrebbero occupare tutte le posizioni richieste dalla professione, ma hanno specialmente bisogno di una cosa: una unicità di competenza nell'ambito della progettazione. Winy Maas ha enumerato le competenze professionali pratiche (thebuilder, drawer, designer), quelle sociali (the listener, social worker, therapist, communicator) e le competenze organizzative per definire una moltitudine di funzioni che devono essere colmate dal profilo professionale. Paul Knill si è riallacciato a questo a tema con una presentazione del profilo professionale dell'architetto pre-

visto nel modello guida FAS e ha posto la domanda se dei generalisti possono essere nello stesso tempo anche specialisti. Knill ha descritto la sua concezione dell'architettura come creazione dello spazio, poi si è riferito a quanto sostenuto da Lampugnani nella sua presentazione dei modelli della storia come esempio per una formazione che sappia riunire i due aspetti. Ha messo in evidenza il contrasto tra la posizione dell'architetto globale di Maas e la sua personale posizione di architetto operante in una realtà locale ben definita. Gli architetti qualunque sia la varietà della loro formazione devono disporre di una formazione intellettuale tale da poter entrare in relazione sul piano professionale con la loro epoca. Devono essere capaci d'identificare e di preservare i valori architettonici sulla base del loro sapere e del loro spazio d'azione.



Da sinistra a destra Sacha Menz, direttore dell'istituto per la tecnologia dell'architettura dell'ETHZ; Vittorio Magnago Lampugnani, direttore dell'istituto di storia e di teoria dell'architettura dell'ETHZ; Winy Maas, cofondatore e codirettore di MVRDV, Rotterdam; Paul Knill, architetto, presidente FAS (foto: MCH Swissbau)

Edizioni Werk AG, werk, bauen+ wohnen

«Werk» è stato creato nel 1914 dalla Federazione degli architetti svizzeri (Bund Schweizer Architekten) e dal Werkbund svizzero e festeggia quest'anno il suo centesimo anniversario. La creazione della rivista Werk è avvenuta in un momento in cui era diffuso il bisogno di ripensare le basi dell'arte e dell'architettura. Una giovane generazione di architetti e artisti si allontanò dallo schematico della tradizione per cercare una nuova responsabilità sociale, una base di riferimento nazionale e una vera unità tra arte e architettura. Dal 1943 sino al 1976 la rivista Werk fu anche l'organo della Società Svizzera di Belle Arti. Nel 1980 ha avuto luogo la fusione con la rivista d'architettura pubblicata dal 1947, Bauen+Wohnen. «werk, bauen+ wohnen» appare nelle edizioni Verlag Werk AG, Zürich e appartiene al 100% alla Federazione degli Architetti Svizzeri e ai suoi membri. In occasione dell'anno del giubileo, «werk, bauen+ wohnen» e la FAS lanciano insieme un concorso di critica dell'architettura tra i giovani architetti e architetti in via di formazione. L'appello si indirizza agli studenti di architettura di tutte le università svizzere e agli inizianti nella professione domiciliati in Svizzera e che non hanno ancora compiuto i 35 anni. Nella rubrica «Zeitzeichen» (segni dei tempi) appaiono in ogni numero del 2014 articoli scritti negli ultimi cento anni, mentre dieci personalità si esprimono sullo stesso tema ma dal punto di vista odierno. Werk è ancora nel 2014 la voce dell'architettura svizzera ed è un forum per importanti dibattiti.

Verlag-AG der akademischen technischen Vereine

Quale successore a Werner Hartmann di Basilea che ha esaurito il suo mandato a termine nel consiglio di amministrazione è stata nominata Pia Durisch Nolli di Massagno. Ai due colleghi vanno i nostri ringraziamenti sia per il mandato svolto, sia per quello che inizia.

cpat – Cassa pensione delle associazioni tecniche

La FAS ha diritto di designare un rappresentante dei datori di lavoro e un rappresentante degli impiegati nel consiglio di fondazione della cpat. Yvonne Hausmann al termine dei quattro mandati previsti (limite della durata della funzione) ha annunciato il suo ritiro dal consiglio di Fondazione e il presidente la ringrazia per l'impegno profuso.

Associazioni cappello

CSA – ACE / CAE – UIA

La CSA (Conferenza svizzera degli architetti) che riunisce le federazioni professionali degli architetti svizzeri (FAS, SIA gruppo architettura, FSAI) si è posta come obiettivo di seguire le relazioni internazionali e gli scambi tra le associazioni affiliate (www.csa-archi.ch) sui temi di ordine nazionale. Essa è presieduta da Regina Gonthier, della sezione FAS di Berna. Jürg Spreyermann, della sezione FAS della Svizzera orientale è membro del comitato e segue il dossier delle relazioni internazionali in seno al Comitato Centrale della FAS. L'ACE – Architects Council of Europe o CAE-Conseil des architectes d'Europe (www.ace-cae.eu) riunisce le camere degli architetti e le federazioni dell'Unione Europea (UE) e veglia sugli interessi dei suoi membri nell'Unione europea. Anche se la Svizzera non è membro della UE, la CSA ne è membro ordinario con statuto speciale. Nel 2013 la CSA ha celebrato il suo ventesimo anniversario e ha invitato l'ACE a tenere un'assemblea generale in Svizzera (Bienne 6-7 dicembre 2013). L'UIA – Union internationale des Architectes è la più grande organizzazione non governativa che rappresenta gli interessi della professione a livello internazionale (www.uia-architects.org). L'UIA organizza a Durban dal 3 al 7 agosto 2014 un congresso mondiale

di architettura intitolato «Architecture elsewhere». Gli architetti svizzeri sono caldamente invitati a parteciparvi.

Legge sugli architetti

Verso la fine del 2012 a causa di un progetto di mozione presentato dal consigliere agli Stati Hans Stöckli, si è posta la questione se una nuova discussione in merito alla creazione di una legge sugli architetti fosse opportuna. I presidenti della SIA, della FAS e della FSAI si sono accordati nel corso del primo semestre del 2014 sui passi da seguire in futuro. Il comitato centrale della FAS ha largamente discusso su questo tema nella riunione tenuta alla vigilia dell' assemblea generale del 2013. Nella FAS c'è da sempre unità d'intenti per quanto riguarda il desiderio della qualità (ma non necessariamente per una cosiddetta «assicurazione di qualità») relativa alle prestazioni fornite dagli architetti e al desiderio di un riconoscimento sociale di questi compiti e per coloro che sono chiamati a svolgerli, cioè gli architetti. Una legge per gli architetti non è necessaria per la libera circolazione e il libero esercizio della professione. Dopo un'approfondita riflessione non si è ancora giunti alla definitiva definizione di una presa di posizione in merito alla questione da parte della FAS. La SIA rifiuta una regolamentazione a livello legale che considera una risposta inadeguata (vedi informazione ai media del 20 novembre 2013) mentre la FSAI è per la protezione del titolo professionale di «architetto». La CSA del 10 dicembre 2013 ha rinunciato sia a una discussione di fondo sia all'elaborazione di un documento per una posizione comune.

costruionesvizzera

costruionesvizzera è l'organizzazione cappello del settore svizzero della costruzione che riunisce circa 70 associazioni professionali e tecniche. Esse sono organizzate in quattro gruppi base,

tra i quali il gruppo Pianificazione nel quale opera la FAS. La presidenza del gruppo base è passata all'inizio del 2014 dall'ex segretario generale della FAS Stefan de Montmollin, al quale è dovuto qui un caloroso ringraziamento per il lavoro svolto, a Stefan Cadosch presidente della SIA, che si propone di portare nel 2014 la discussione sul ruolo e sulle strategie future del gruppo base Pianificazione. Nel corso degli ultimi anni temi come la KBOB vedere in seguito), la legge sui prodotti di costruzione, la legge sui cartelli, la LAPub (legge federale sugli acquisti pubblici), l'OAPub (ordinanza sugli acquisti pubblici) il CIAP (Concordato intercantonale sugli appalti pubblici), la normalizzazione nella costruzione e la certificazione, la direzione lavori (vedere in seguito) e infine il progetto di sviluppo della reputazione, sono stati i più trattati.

Organizzazioni partner

CRB (Centro svizzero di studio per la razionalizzazione della costruzione)

Il CRB tiene la sua 52a assemblea generale il 20 maggio 2014 a Zurigo. Dal maggio 2013, Thomas Pareth assume le funzioni di direttore del CRB, dopo aver svolto con successo il suo incarico precedente quale responsabile del grande progetto stradale «Entlastung Region Olten». Il CRB è ha come forma di organizzazione quella dell'associazione e le sue attività generano una cifra d'affari di più di 13 milioni all'anno. Da diversi anni il CRB in quanto associazione partner versa fondi alla FAS. Questo versamento ha subito un'interruzione nel 2011 a causa dell'andamento degli affari, ma il CRB ha elargito di nuovo un contributo alla FAS sul suo provento dell'anno 2012, il quale è stato di seguito ripartito sulle sezioni. La stessa procedura è prevista per l'esercizio 2013.

REG

La FAS è rappresentata nel consiglio di fondazione da Markus Schaeffe FAS Zurigo e da Daniel Zamarbide della FAS di Ginevra. Walter Hunziker, FAS Berna siede nel comitato di direzione. Per garantire l'iscrizione dei propri candidati, in occasione della presentazione delle candidature alla seduta di ammissione del comitato centrale, la FAS conta sulla presenza dei suoi membri Eric Repele, FAS Romandia, presidente della commissione di accettazione del REG A e Eva Keller, FAS Svizzera orientale, vice presidente della predetta commissione. A causa di problemi di funzionamento riscontrati nel Registro, la SIA ha chiesto, sostenuta dalla FAS, una verifica della situazione in seno al Reg dei processi operativi applicati. Il rapporto del professor Dr Hans Lichtsteiner di Friburgo è stato presentato nel gennaio 2013. Le valutazioni e le decisioni di principio sarebbero dovute essere prese dalle associazioni partner. Per questo motivo è stato organizzato il 31 ottobre 2013 un workshop ma senza ottenere risultati concreti. Una riunione del consiglio di fondazione è prevista per il 28 marzo 2014.

Spacespot

L'associazione Spacespot si trova attualmente in una fase di riorientamento. Il vecchio comitato ha dimissionato in occasione dell'assemblea dei membri del 1 novembre 2013. In quest'occasione ci permettiamo di ringraziarlo vivamente per il lavoro svolto. Nello stesso periodo è apparso il supporto didattico del «Bauten, Städte, Landschaften» di Hansjörg Gadient e Judith Gross presso le edizioni Schulverlag plus di Berna. Il comitato transitorio composto da Thomas Schrenberger presidente, Markus Schaeffe tesoriere e Eric Frei si è messo al lavoro e ha cominciato ad occuparsi del futuro dell'associazione. La direzione è stata confidata al segretario generale della FAS, Martin Weber. Nel corso di numerose riunioni

il comitato ha lavorato intensamente sul problema di come trasferire in rete le varie qualità dell'associazione esistente. Per questo motivo nel primo semestre del 2014 gli incontri con le diverse cerchie interessate sono stati posti in primo piano. Alla fine di questo processo nel corso di un'assemblea dei membri si dovranno fissare gli orientamenti per il futuro.

KBOB

Il 12 novembre 2013 si è tenuta la riunione dei presidenti delle associazioni dei mandatari della costruzione, vale a dire SIA, usic, FAS e FSAI con il comitato della KBOB. Sta per essere conclusa la rielaborazione del contratto KBOB per mandatari come pure quella relativa alla guida per l'acquisto di prestazioni di pianificazione. Per quanto concerne le raccomandazioni KBOB riguardanti gli onorari degli ingegneri e degli architetti è stato deciso quanto segue: i tassi applicabili agli onorari vengono annualmente adeguati al 1° giugno sulla base dei fattori di variazione dei prezzi conformemente alla norma contrattuale SIA 126; come base valgono i tassi del 2013. I fattori di variazione dei prezzi sono pubblicati il 1° giugno nelle raccomandazioni relative agli onorari degli ingegneri ed architetti della KBOB. La compensazione del rincaro è esaminata periodicamente e adattata se necessario con decisione del comitato della KBOB e del gruppo base Pianificazione di costruzioni svizzera. I tassi applicabili agli onorari del 2014 rimangono invariati.

Benchmarking: inchiesta sui salari

Per la prima volta dal 2009 la SIA ha effettuato un censimento dei salari in cooperazione con la FAS, la FSAP, la fsai, la FSU, l'IGS, l'ASEP, la SSICC e l'usic. Questa volta i salari sono stati recensiti separatamente secondo il sesso e sono pure stati rilevati i salari dei titolari di primo impiego e i salari dei praticanti. Il censimento dei

salari 2013 sono stati rilevati online e si basano su dati per un totale di 589 imprenditori. Per i dettagli: <https://benchmarking.sia.ch>

Norme e regolamenti SIA

Il consiglio degli esperti degli onorari ha dato la sua autorizzazione al lancio del progetto inchiesta 2013 sul volume delle ore necessarie, che è realizzato dal KOF dell'ETHZ. Il comitato SIA su raccomandazione del consiglio degli esperti ritiene opportuno un adattamento del coefficiente Z. Per il fatto che è in corso la revisione dei regolamenti LHO, è stato deciso di non lanciare l'inchiesta nel 2014 (dopo 2006 e 2010) ma di cominciare già a partire dall'autunno 2013. Ciò dovrebbe permettere di integrare i risultati ottenuti nei regolamenti LHO revisionati. Il nuovo regolamento 144 per la messa a concorso di offerte di prestazione di ingegneri e architetti è stato pubblicato nell'agosto 2013. Con questo terzo regolamento della SIA che si aggiunge agli esistenti riguardanti il concorso di progetto e dei mandati paralleli si completa la copertura delle forme più utilizzate per l'acquisizione di mandati di prestazioni. La FAS è rappresentata da Martin Zulauf, Berna (SIA 102, consiglio degli esperti degli onorari).

Piattaforma Direzione lavori

Il 10 settembre 2013 su invito della SSE e della SIA si è svolta la riunione della piattaforma direzione lavori. Il «Progetto piattaforma direzione lavori» al quale possono partecipare le associazioni e le organizzazioni, è stato presentato e accettato il 12 luglio 2013. Prossimi temi di lavoro saranno i profili di formazione e le competenze dei capi cantieri come pure il controllo dei regolamenti d'esame; il gruppo di lavoro comprende diversi rappresentanti FAS (come Reto Pfenninger e Sacha Menz).

NNBS – Network Costruzione sostenibile Svizzera

Il NNBS creato nel 2013 vuol essere un centro di competenza nazionale e una piattaforma di discussione al di sopra delle regioni linguistiche. I partner fondatori appartengono a 22 imprese del settore della costruzione, proprietari immobiliari, architetti e ingegneri, operatori del settore finanziario come pure la Comunità d'interessi dei committenti privati IPB, la KBOB, la DTAP dei Cantoni, l'associazione eco-bau-Nachhaltigkeit per le costruzioni pubbliche, l'Ufficio delle costruzioni della Città di Zurigo come pure gli uffici federali coinvolti (UFE, UFAM, ARE). Lo standard Costruzione Sostenibile Svizzera (SNBS) tratta l'edificio come tale e il luogo circostante. L'obiettivo di questo nuovo standard è di integrare le tre dimensioni della costruzione sostenibile (società, economia, ambiente) in modo uguale e più completo possibile così da considerare l'intero ciclo di vita dell'edificio e questo nelle fasi della progettazione, costruzione ed esercizio. La FAS è entrata nel network come membro nel 2014 e ha designato come suo delegato Raphael Frei, FAS Zurigo. Nel gruppo di lavoro per l'elaborazione degli standard è stato designato Peter C. Jakob, Zurigo.

Netzwerk haushälterische Bodennutzung (Network per un'utilizzazione parsimoniosa del territorio)

Il 27 agosto 2014 è stata fondata a Olten l'associazione «Network per un'utilizzazione misurata del territorio» sottoscritta da 11 organizzazioni (Alliance Patrimoine, Aqua Viva, Bio Suisse, Hausverein Schweiz, Kleinbauervereinigung, Pro Natura, Heimatschutz Svizzera, Fondazione Svizzera della Greina, Stiftung Landschaftschutz Schweiz, SVS/BirdLife Schweiz, Vision Landwirtschaft). La FAS vi ha partecipato in qualità di osservatore. L'idea di mettere in rete tutti i gruppi interessati ad un uso parsimonioso del suolo proviene dalle organizzazioni che sostengono l'iniziativa del paesaggio. In quanto

membri o organizzazioni partner, le organizzazioni interessate vi possono partecipare e hanno così la possibilità di tenersi informate sugli aspetti riguardanti l'utilizzazione del suolo e la sistemazione del territorio, anche se il tema non è stato ancora interamente sviluppato per quanto riguarda le missioni e le risorse. L'agenzia preposta svolge un lavoro di base, tratta e diffonde le informazioni pervenute, prende atto delle esigenze dei membri e reperisce nuovi sviluppi evolutivi. La FAS ha aderito alla rete quale organizzazione partner.

Ingenious switzerland

La FAS è diventata membro della piattaforma d'esportazione creata nell'autunno del 2010 su iniziativa della Confederazione con il sostegno della Segreteria di Stato dell'economia (SECO) e dell'Osec. Nell'assemblea straordinaria del 24 settembre 2013 si è deciso di sciogliere e liquidare l'associazione e la sua direzione trasferita alla SIA. Il marchio può continuare ad essere utilizzato. Questa decisione si inserisce nella strategia internazionale della SIA che si basa su due pilastri: rafforzare il collegamento in rete con le organizzazioni internazionali specialmente europee, nel campo dell'architettura e dell'ingegneria e sviluppare l'estensione della piattaforma d'esportazione architettura, ingegneria e design.

European 12

Il 18 marzo 2013 è stato lanciato European 12, un concorso su scala europea aperto agli architetti e agli architetti paesaggisti di meno di 40 anni. Tra le 97 proposte pervenute da undici paesi per i siti di Cuvet (NE), Marly (FR) e Kreuzlingen (CH) – Costanza (D) aventi per tema «Adattare i progetti urbani ai cambiamenti della città in trasformazione» dieci sono state premiate. La FAS sostiene finanziariamente e idealmente questa pregevole iniziativa sotto la direzione di Rudolph Luscher, FAS Romandia.

NIKE – Giornate europee del patrimonio

Le ventesime giornate del patrimonio organizzate il 7 e 8 settembre 2013 erano collocate sotto il motto «fuoco luce energia». La FAS è partner cooperativo di queste manifestazioni con un apporto finanziario e di personale. Grazie al contributo dei responsabili delle diverse sezioni, numerosi edifici di qualità di epoca recente hanno potuto essere considerati nel programma della manifestazione. Luca Merlini ha lasciato il comitato centrale e al suo posto è subentrato Jürg Berrel, FAS Basilea, quale delegato NIKE/Giornate del patrimonio, e quindi ha ripreso la coordinazione delle attività dei delegati FAS alle giornate del patrimonio nelle sezioni e regioni di tutta Svizzera.

Scuole universitarie

Al posto di Thomas Pulver, Berna che ringraziamo per il suo impegno in questa funzione, è subentrato Sacha Menz, Zurigo, quale rappresentante dell'ETH Zurigo. Le rappresentanze al Politecnico di Losanna e all'Accademia di Mendrisio saranno successivamente definite.

Cultura della costruzione (Baukultur)

Dopo l'adozione del manifesto «Cultura della costruzione. Una sfida di politica culturale» la FAS persegue le attività della tavola rotonda cultura della costruzione organizzate dalla SIA, che si riunisce una volta all'anno nella sua qualità di piattaforma d'informazione-scambio delle associazioni e degli uffici federali ed è direttamente in contatto con l'Ufficio federale della cultura che ha da parte sua organizzato nel settembre 2013 una tavola rotonda delle organizzazioni.

Ricerca sulle costruzioni rurali

Il consiglio svizzero della ricerca sulle costruzioni rurali che su mandato della società svizzera delle Tradizioni Popolari controlla l'elaborazione scientifica dei volumi consacrati alle costruzioni rurali, è composto da rappresentanti delle istituzioni nazionali svizzere che sono più vicine alla ricerca sulle costruzioni rurali come l'Heimatschutz Svizzera, la Fondazione svizzera per la protezione del paesaggio, la società svizzera per le tradizioni popolari (editrice delle opere) la SSAS (Società di storia dell'arte in Svizzera), la Fondazione Ballenberg e i tre Cantoni ancora interessati dalle ricerche in corso fino alla fine del 2018 e cioè San Gallo, Soletta e Giura bernese. Christian Renfer, membro associato FAS Zurigo è il presidente del consiglio. Patrick Thurston, FAS Berna, dirige un gruppo di lavoro che si dedica alla pubblicazione di una ricerca che ha per tema «Weiterbauen an der Hauslandschaft» (promuovere la costruzione rurale in Svizzera). I risultati della ricerca sulle costruzioni rurali dovrebbero essere applicabili per attuali progetti di costruzione rurale.

Salvataggio del ponte sullo Schrähbach

Su richiesta iniziale del nostro collega Werner Oechslin, la FAS si è impegnata con altri partner in favore della conservazione del ponte costruito nel 1924 da Robert Maillart a Innerthal Canton Svitto, destinato dalle autorità preposte alla demolizione. Nel 2011 una perizia della commissione federale dei monumenti storici ha dichiarato che una demolizione è inutile dal punto di vista tecnico, sproporzionata dal punto di vista economico, e inaccettabile da quello della conservazione del patrimonio. Il Consiglio di Stato del Canton Svitto si è in seguito pronunciato, più per ragioni politiche che per fondati e oggettivi argomenti contro la conservazione del ponte di Maillart, e questo malgrado il parere dell'ufficio della cultura e

dello sviluppo territoriale che ne propugnavano la conservazione. L'Heimatschutz Svizzera, la FAS e la SIA hanno posto opposizione alla decisione del Consiglio di Stato, opposizione trasmessa al Tribunale amministrativo di Svitto per una nuova decisione.

Contributi di sostegno

La FAS nel 2013 ha potuto dare il suo sostegno a pubblicazioni di interesse nazionale e internazionale. Questi contributi sono legati alla menzione del nome FAS nelle pubblicazioni. La FAS della Svizzera centrale ha ricevuto un contributo di 8'000.– franchi per il vernissage del libro e della esposizione «**Metropole Zentralschweiz**», Reto Gadola un contributo di 3'000.– franchi per la sua pubblicazione «**Architektur der Sehnsucht – 20 Schweizer Ferienhäuser aus dem 20. Jahrhundert**» (architettura della nostalgia – 20 case di vacanze della Svizzera del 20° secolo), Michael Altherr un contributo di 1'000.– franchi per la pubblicazione dedicata ad Alfred Altherr Junior, Pierre von Meiss un promessa di sostegno di 3'000.– franchi per la traduzione in tedesco della nuova edizione di «**De la Forme au Lieu + de la tectonique**». La rivista d'architettura di lingua francese **Faces** a Ginevra ha domandato un aiuto alla FAS. Quest'ultima non vorrebbe portare un contributo unicamente finanziario ma vorrebbe partecipare in maniera duratura ad allargare la base dei lettori della rivista Faces. A questo scopo, in collaborazione con «werk, bauen+wohnen» vengono proposti scambi di dati di possibili interessati abbonati. La FAS ha sostenuto nuovamente Faces nel 2013 con un aiuto di 7'000.– franchi. Quattro anni fa la VERLAG AG, un'impresa della SIA, ha ripreso le pubblicazioni e i diritti di **Archi**. La FAS ha sostenuto per un periodo transitorio la continuità della rivista di lingua italiana assumendo una parte della garanzia di deficit per gli anni 2010-2012. Il Budget 2013 contiene ancora una

posizione di 12'500.– franchi per un eventuale contributo al deficit 2012, che a seguito di positivi sviluppi non è più stato necessario.