Activités de la Fédération

Assemblée générale

L'assemblée générale ordinaire de 2013 a été organisée par la FAS Suisse centrale et s'est tenue le vendredi 7 juin 2013 au Théâtre de Lucerne. Après les mots de bienvenue du Président de la Fédération Paul Knill et de Norbert Truffer, président de la FAS Suisse centrale, Manuela Jost, directrice des travaux publics de la ville de Lucerne, a adressé un message de salutation. Le Dr Daniel Kurz, rédacteur en chef de «werk, bauen+wohnen» depuis le printemps 2013, a présenté la nouvelle image de l'organe de la FAS. Le Prix FAS a été décerné à l'éditeur lucernois Heinz Wirz. LA FAS rend ainsi hommage aux activités remarquables et parfaitement en accord avec les objectifs de la Fédération du lauréat, qui se consacre depuis des décennies à la promotion de l'architecture et qui a fondé en 1999 la maison d'édition Quart.

Comité central

Depuis l'assemblée générale de 2013, le Comité central a tenu ses séances ordinaires le 26 septembre 2013, le 7 novembre 2013, le 7 février 2014, les 21/22 mars 2014 et le 24 avril 2014. Les thèmes traités par le Comité central sont présentés ci-dessous. Au cours de l'année sous revue, la FAS a modifié la répartition de ses actifs et s'est séparée de titres à risques. Une réunion des présidents de section a eu lieu en outre le 17 octobre 2013 à Aarau, qui a notamment porté sur l'introduction d'un Corporate Design (charte graphique) homogène dans les huit sections locales, ce qui est une première dans l'histoire de la Fédération. L'administration des membres sera désormais assurée de manière centralisée par le secrétariat central de la FAS.

Révision des statuts

En liaison avec le nouveau Corporate Design, le besoin s'est également fait sentir de revoir les statuts de la Fédération et des sections locales. Au cours de l'année sous revue, la FAS Suisse centrale a révisé ses statuts et introduit un certain nombre de précisions dans les articles relatifs aux objectifs et aux votes, lesquelles sont intéressantes pour les statuts de toutes les sections. Le Comité central a approuvé les statuts de cette section lors de sa réunion du 26 septembre 2013. Des modifications des statuts de la Fédération sur ces points et en particulier sur les articles concernant les cotisations des membres seront présentées à l'assemblée générale de 2014.

Journée des fonctionnaires 2013 à Genève

La cuvée 2013 de la journée des fonctionnaires a clôturé la semaine d'exposition et de conférence-débat organisée par la section Genevoise de la FAS portant sur la thématique «Densité – Urbanité» (voir activités de la FAS Genève).

Réunis sous la grande coupole du pavillon Sicli de Heinz Isler, les divers conférenciers et exposants ont su donner leur vision multiple et pluridisciplinaire d'une Suisse dense et urbaine.
Les éléments exposés sous forme d'études académiques et concrètes investissaient trois territoires stratégiques: La périphérie, le PAV et la zone villa. Ces territoires clés ont fait l'objet de contributions aussi diverses que celle de l'Etat de Genève, des laboratoires EPFL des professeurs Harry Gugger et Andrea Bassi, ainsi qu'une étude FAS menée au sein du Jointmaster de l'HEPIA. En outre, il faut également mentionner l'apport remarquable de l'étude du groupe zurichois Krokodil toujours sur la thématique de la densité. En terme de conférences, la matinée portait principalement sur le territoire genevois avec un état des lieux des grands projets présenté par l'architecte cantonal Francesco Della Casa et complété par une brillante rétrospective des mécanismes de la transformation urbaine par Alain Léveillé. Le programme de l'après-midi élargissait le propos avec une magnifique illustration des Transferts Typologiques réalisée par Emmanuel Christ, suivie d'une approche plus métaphysique du géographe Jacques Lévy et s'achevait par la présentation de Raphael Frei, représentant du Groupe Krokodil, rappelant en filigrane l'importance d'une démarche engagée et militante de l'architecte. Au total, une cinquantaine de participants et conférenciers de toute la Suisse ont convergé à Genève pour la journée avec une proportion équilibrée de fonctionnaires en chef et de représentants FAS. La quasi absence des représentants du comité central a pu être compensée par une forte et réjouissante présence de nos confrères tessinois.

Rolf Seiler, *Président FAS Genève*

Appel à la non-participation au concours d'architecture Nouvelle BCU et Tribunal cantonal de Lucerne

À l'automne 2013, la FAS Suisse centrale s'est adressée au Comité central avec une demande urgente. Alors que dès le 7 juin 2013 une majorité des plus de 150 membres présents à l'assemblée générale à Lucerne avait signé la pétition «Pour un assainissement rapide de la BCU», le Comité central a décidé lors de sa réunion du 7 nombre 2013, sans voix d'opposition, de soutenir intégralement cet appel et de le lancer au niveau de toute la Suisse. Cette démarche s'appuie sur trois réflexions essentielles: 1) Est concerné un édifice d'importance nationale et ses environs. 2) Les parties qui seront impliquées dans la procédure viennent de toute la Suisse. 3) Il est fondamentalement préjudiciable au domaine de la passation de marchés que des procédures ordinaires soient détournées pour légitimer des projets douteux.

«L'art de l'impossible» ou «Chronologie d'une histoire désolante», c'est ainsi que l'on pourrait qualifier le projet des parlementaires cantonaux en terme de traitement de l'héritage architectural et des conquêtes urbaines. La Bibliothèque centrale et universitaire de Lucerne (BCU) au «Vögeligärtli» à Lucerne a été inaugurée en 1951. Le bâtiment d'Otto Dreyer fait partie des ouvrages majeurs de la construction moderne de bibliothèques en Suisse et constitue un bien culturel d'importance nationale. Le monde spécialisé s'accorde à considérer que le superbe ensemble constitué par la BCU, l'église Saint-Luc et le «Vögeligärtli» ne doit en aucun cas disparaître et que la BCU, en tant qu'important témoin contemporain et élément essentiel de cet ensemble, doit être conservée et assainie comme cela avait été prévu par un concours d'architecture réalisé en 2007 déjà. Ce bâtiment ainsi que les espaces libres qui s'y rattachent ne doivent pas être détruits. L'appel de la FAS réalisé à la demande de la FAS Suisse centrale et la prise de position consécutive de la

SIA adressée au parlement cantonal ont eu des conséquences sur le concours de projets devant être organisé par le canton : jusqu'à la rédaction de ce rapport, il a été impossible de réunir un jury qui accepte de se prêter à cette mission. Avec les forces conjointes du monde spécialisé, l'opposition au projet du canton se poursuivra au-delà d'une éventuelle réalisation du concours de projets, avec par conséquent une montée de la pression exercée sur la situation architecturale et culturelle dans le centre-ville de Lucerne au Vögeligärtli. Au niveau politique également, un postulat exige l'assainissement immédiat de la BCU et la fin de cette farce politique. Il reste à espérer que la raison triomphe enfin sur l'entêtement !

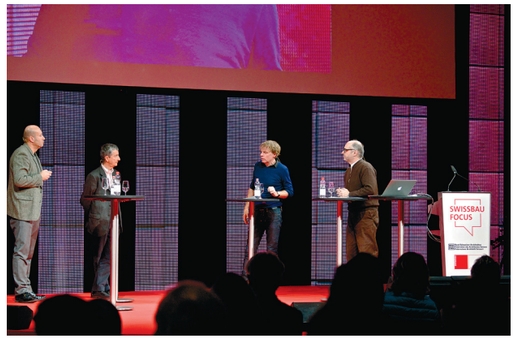
Norbert Truffer, *président de la FAS Suisse centrale*

Bourse de recherche

À l'occasion de son centenaire, la FAS a créé une bourse visant à promouvoir chez les jeunes architectes une activité de recherche liée à un projet. Les deux premiers travaux de recherche de Christian Müller-Inderbitzin « Stahl im mehrgeschossigen Wohnungsbau » (L'usage de l'acier dans des immeubles de logement de plusieurs étages) et d'Annika Seifert et Gunter Klix « Hitzearchitektur in der Schweiz – Lernen von der afrikanischen Moderne » (Architecture et chaleur en Suisse – Ce que nous apprend l'architecture africaine moderne) ont été publiés aux éditions gta-Verlag. Lisa Euler et Tanja Reimer ont travaillé de 2012 à 2014 dans le cadre de la troisième bourse sur le thème « Klumpen – Auseinandersetzung mit einem Gebäudetyp » (Les blocs – Réflexions sur un type de bâtiments). La publication paraîtra pour l'assemblée générale de 2014. La quatrième bourse de recherche 2014-2016 a été mise en concours au printemps 2014.

Future Forum au salon Swissbau 2014

Après s'être contentée à deux reprises (en 2010 et 2012) du rôle de parrain, la FAS a été pressentie par Swissbau, et c'est une première, de contribuer également à la mise en forme conceptuelle du « Future Forum » dans le cadre du « Swissbau Focus ». Le « Future Forum » organisé par la FAS en coopération avec Sacha Menz, membre de la FAS et responsable du département d'architecture à l'ETHZ, s'est tenu le 22 janvier 2014 de 10 h 00 à 11 h 30 dans la nouvelle halle événementielle de Messe Basel. La discussion portait sur la question suivante : « Quel sera à l'avenir le profil professionnel dans la création architecturale ? » ou, en d'autres termes, « Who is the future architect ? ». Vittorio Magnago Lampugnani présenta trois grands témoins de l'histoire architecturale, Vitruve, Lombardo et Fontana, dont l'attitude et la pratique professionnelle ont une valeur exemplaire pour les positions de l'architecte en tant que généraliste, spécialiste ou prestataire de service, et dépositaire des maîtres d'ouvrage, et souligna que la formation intellectuelle est la condition nécessaire à la création en architecture. Lampugnani émit l'hypothèse selon laquelle aujourd'hui, avec la multiplication des fonctions professionnelles, les architectes devraient occuper toutes les positions citées, mais ont surtout besoin d'une chose : d'une compétence inégalée dans l'élaboration de projets. Winy Maas énuméra les compétences professionnelles pratiques (the builder, drawer, designer), sociales (the listener, social worker, therapist, communicator) et organisationnelles pour dégager une multitude de fonctions qui doivent donc être entièrement acquittées au travers du profil professionnel. Paul Knill rebondit sur ce point avec une présentation du profil professionnel de l'architecte dans la Charte FAS et posa la question de savoir si des généralistes peuvent vraiment être en même temps des spécialistes. Il décrivit sa conception de l'architecture comme mise en forme de l'espace, puis se référa à Lampugnani et à sa présentation de modèles historiques à valeur d'exemples pour une expertise capable de réunir les deux aspects. Il fit ressortir le contraste entre l'architecte mondialiste de Maas et sa propre position d'architecte agissant au niveau local. Pour résumer, les architectes, quelle que soit la variété de leurs antécédents et de leurs formations, doivent disposer d'une formation intellectuelle et être de la sorte en mesure d'entrer en relation avec leur époque sur le plan professionnel. Ils doivent être capables d'identifier et de préserver les valeurs architecturales sur la base de l'étendue de leur savoir et de leur rayon d'action.



De g. à d. Sacha Menz, directeur de l'Institut de la technologie dans l'architecture de l'ETH Zurich ; Vittorio Magnago Lampugnani, directeur de l'institut de l'histoire et de la théorie de l'architecture de l'ETH Zurich ; Winy Maas, co-fondateur et co-directeur de MVRDV, Rotterdam ; Paul Knill, architecte, Président FAS
Photo : MCH Swissbau

Éditions Werk AG, werk, bauen+wohnen

« Werk » a été créée en 1914 par la Fédération des Architectes Suisses et par le Werkbund Suisse et fête son centième anniversaire. La création de Werk se place à une époque qui cherchait à repenser les bases de l'art et de l'architecture. Une jeune génération d'architectes, d'artistes et de créateurs se refusait au schématisme de la tradition, et était animée de la quête d'une nouvelle responsabilité sociale, d'une base de réflexion nationale et de l'unité de l'architecture et de l'art. De 1943 à 1976, Werk était également l'organe de la Société Suisse des Beaux-Arts. En 1980 a eu lieu la fusion avec la revue d'architecture Bauen + Wohnen paraissant depuis 1947. « werk, bauen + wohnen » est éditée aux éditions Verlag Werk AG, Zurich, et appartient à 100 % à la Fédération des Architectes Suisses et à ses membres. Pour le coup d'envoi du centenaire, « werk, bauen+wohnen » et la FAS lancent ensemble un concours de critique d'architecture parmi des architectes jeunes et en formation. L'appel s'adresse aux étudiants en architecture de toutes les universités suisses et aux débutants dans le métier domiciliés en Suisse et qui n'ont pas encore 35 ans accomplis. À la rubrique « Zeitzeichen » (Signe des temps) paraissent dans chaque numéro de 2014 des articles datant des cent dernières années, tandis que dix personnalités s'expriment sur le même thème du point de vue d'aujourd'hui. Werk est en 2014 également la voix la plus représentative de l'architecture suisse et un forum pour des débats de fond.

Société des éditions des associations techniques universitaires – SEATU

Pia Durisch Nolli, Massagno, a été gagnée à la succession de Werner Hartmann, Bâle, qui a quitté le conseil d'administration en raison d'une limitation de mandat. De vifs remerciements vont à l'engagement finissant et commençant de ces deux collègues.

cpat Caisse de Prévoyance des Associations Techniques

La FAS dispose du droit de désigner un représentant des employeurs et un représentant des employés au Conseil de fondation. Yvonne Hausamann a quitté ses fonctions après expiration de quatre mandats (limitation de la durée de fonction). Le Président de la FAS la remercie de son profond engagement. Le Comité central a désigné en septembre Lisa Ehrensperger, Zurich, pour lui succéder.

Organisations faîtières

CSA – ACE/CAE – UIA

La CSA (Conférence Suisse des Architectes), qui réunit les fédérations professionnelles des architectes suisses (FAS, SIA groupe architecture, FSAI), s'est fixé pour objectif le suivi des relations internationales et les échanges sur des thèmes nationaux entre les associations membres (www.csa-archi.ch). Elle est présidée par Regina Gonthier, BSA Bern. Jürg Spreyermann, BSA Ostschweiz, est membre du comité et suit le dossier des relations internationales au sein du Comité central FAS. L'ACE - Architects Council of Europe ou CAE - Conseil des Architectes d'Europe (www.ace-cae.eu) est composé des chambres d'architectes et des fédérations de l'UE et veille aux intérêts de ses membres dans l'Union européenne. Bien que la Suisse ne soit pas membre de l'UE, la CSA en est membre ordinaire à statut spécial. En 2013, la CSA a célébré son vingtième anniversaire et invité l'ACE à tenir une assemblée générale en Suisse (Bienne, 6-7 décembre 2013). L'UIA - Union Internationale des Architectes - est la plus grande organisation non gouvernementale qui représente les intérêts de la profession au niveau international (www.uia-architectes.org). L'UIA organise à Durban du 3 au 7 août 2014 un Congrès mondial de l'architecture intitulé «Architecture otherwhere». Les architectes suisses sont chaleureusement invités à y participer (www.uia2014durban.org).

Loi sur les architectes

Fin 2012, en raison d'un projet de motion du conseiller aux États Hans Stöckli, a été lancée la question de savoir si une nouvelle discussion sur la création d'une loi sur les architectes était opportune. Les présidents de la SIA, de la FAS et de la FSAI se sont accordés au cours du premier semestre 2014 pour se concerter, après établissement d'une mise au point, sur la démarche qui devra être suivie prochainement. Le Comité central de la FAS a largement consacré à ce thème sa réunion tenue à la veille de l'assemblée générale de 2013. Au sein de la FAS, l'unité règne traditionnellement pour ce qui est de la volonté de qualité (mais pas automatiquement pour ce qui est d'une «assurance qualité») relative aux prestations fournies par les architectes, ainsi que sur le souhait d'une reconnaissance sociale de ces missions et de ceux qui les accomplissent, c'est-à-dire des architectes. Une loi sur les architectes n'est pas nécessaire pour la liberté de circulation et le libre exercice de la profession. Après une réflexion approfondie sur la question, le processus de constitution d'opinion n'est pas encore achevé pour la FAS. La SIA refuse une réglementation au niveau légal qu'elle considère comme une réponse inappropriée (information aux médias du 20 novembre 2013), et la FSAI plaide en faveur d'une protection de l'appellation professionnelle «architecte». La CSA du 10 décembre 2013 a renoncé tant à une discussion de fond qu'à l'élaboration d'un document de position commun.

constructionsuisse

constructionsuisse est l'organisation faîtière du secteur suisse de la construction et réunit quelque 70 associations professionnelles et techniques. Celles-ci sont organisées en quatre groupes de base, dont le groupe Planification, dans lequel intervient la FAS. La présidence du groupe de base est passée début 2014 de l'ancien secrétaire général de la FAS Stéphane de Montmollin, à qui revient ici un hommage chaleureux pour son engagement, à Stefan Cadosch, Président SIA, qui souhaite mener en 2014 une discussion sur le rôle et la stratégie futurs du groupe de base Planification. Au cours des dernières années, des thèmes tels que la KBOB (voir plus bas), la loi sur les produits de construction, la loi sur les cartels, la LMP/OMP/AIMP, la normalisation dans la construction et la certification, la direction des travaux (voir plus bas) et enfin le projet de développement de réputation, ont occupé le premier plan.

Organisations partenaires

CRB

Le CRB tient sa 52e assemblée générale ordinaire le 20 mai 2014 à Zurich. Depuis mai 2013, Thomas Pareth assume les fonctions de Directeur du CRB, après avoir accompli avec succès sa tâche précédente en tant que responsable du grand projet de désengorgement du trafic de la région d'Olten «Entlastung Region Olten». Le CRB est organisé en tant qu'association, ses activités génèrent un chiffre d'affaires de plus de 13 millions de francs. Depuis des années, le CRB adresse en tant qu'association partenaire des versements de fonds à la FAS. Interrompus en 2011 du fait de la marche de ses affaires, le CRB a adressé à nouveau une contribution à la FAS sur son revenu de l'année 2012, qui a été répercutée proportionnellement sur les sections de la FAS. La même procédure est également prévue pour l'exercice 2013.

REG

La représentation FAS au Conseil de fondation est assurée par Markus Schaefle, BSA Zürich, et Daniel Zamarbide, FAS Genève. Walter Hunziker, BSA Bern, siège au comité de direction. Pour garantir l'inscription de ses propres candidats, la FAS mise sur la présence de ses membres Eric Repele, FAS Romandie, président de la commission d'affiliation REG A, et Eva Keller, BSA Ostschweiz, vice-présidente de la commission d'affiliation REG A, lors de la présentation des candidatures à la séance d'admission du comité central. Compte tenu du fonctionnement insatisfaisant du Registre, la SIA a exigé, soutenue en cela par la FAS, une enquête de fond sur la situation et les processus au REG. Le rapport du professeur Dr Hans Lichtsteiner, Fribourg, a été présenté en janvier 2013. Des conclusions auraient dû en être tirées dans le cadre d'échanges directs entre les associations partenaires. Dans ce but, un atelier a effectivement eu lieu le 31 octobre 2013, mais jusqu'à présent sans résultats concrets. Une réunion du Conseil de fondation est prévue pour le 28 mars 2014.

spacespot

L'association spacespot se trouve dans un processus de réorientation. L'ancien comité a démissionné lors de l'assemblée des membres le 1er novembre 2013. Nous le remercions vivement à cette occasion de son travail. À la même époque est paru le support de cours «Bauten, Städte, Landschaften» (Édifices, villes, paysages) de Hansjörg Gadient et Judith Gross aux éditions Schulverlag plus de Berne. Le comité transitoire composé de Thomas Schregenberger (président), Markus Schaefle (trésorier) et Eric Frei s'est ensuite mis au travail et a commencé à concevoir l'avenir de l'association. La direction en a été confiée au Secrétaire général de la FAS Martin Weber. Au cours de plusieurs réunions, le comité a travaillé intensé-

ment sur la question de savoir comment transposer les qualités de l'association existante dans un réseau. C'est pourquoi, au cours du premier semestre 2014, les entretiens avec tous les cercles intéressés par spacespot ont occupé le premier plan. À la fin de ce processus, on se propose de fixer au cours d'une assemblée des membres les orientations pour l'avenir.

KBOB

Le 12 novembre 2013 a eu lieu la réunion des présidents des associations des planificateurs SIA, usic, FAS et FSAI avec le comité de la KBOB. Le remaniement du contrat de mandataire KBOB et du guide KBOB pour l'acquisition des prestations de planification est sur le point d'être conclu. En ce qui concerne la recommandation KBOB sur les honoraires des ingénieurs et architectes a été décidé ce qui suit: les taux applicables aux honoraires sont ajustés annuellement au 1er juin sur la base des facteurs de variations de prix conformément à la norme contractuelle SIA 126; ils se basent sur les taux de 2013. Les facteurs de variations des prix sont publiés le 1er juin dans les recommandations relatives aux honoraires des architectes et des ingénieurs de la KBOB. La compensation de renchérissement définie est examinée périodiquement et adaptée si nécessaire par décision du comité de la KBOB et du groupe de base Planification de constructionsuisse. Les taux applicables aux honoraires 2014 demeurent inchangés.

Benchmarking: enquête sur les salaires

Pour la première fois depuis 2009, la SIA a réalisé à nouveau un recensement des salaires en coopération avec la FAS, la FSAP, la fsai, la FSU, l'IGS, l'ASEP, la SICC et l'usic. Les salaires ont été cette fois-ci recensés séparément par sexe, et les salaires des titulaires de premiers emplois et des stagiaires ont également été relevés. Le recensement des salaires 2013 a été réalisé en ligne et se base sur les données d'un total de 589 entreprises.
Pour les détails: https://benchmarking.sia.ch

Normes et règlements SIA

Le conseil d'experts honoraires a donné son autorisation au lancement du projet d'enquête 2013 sur le volume d'heures nécessaires, qui est réalisé par le KOF de l'ETHZ. Le comité de la SIA statue sur recommandation du conseil d'experts honoraires sur une adaptation des coefficients Z. Du fait de la révision en cours des règlements LHO, il a été décidé de ne pas lancer l'enquête en 2014 (après 2006 et 2010), mais de commencer dès l'automne 2013. Ceci doit permettre d'intégrer les résultats obtenus dans les règlements LHO révisés. Le nouveau règlement 144 des appels d'offres de prestations d'ingénierie et d'architecture a été publié en août 2013. Avec ceux qui encadrent les concours de projets et les mandats d'étude parallèles, ce troisième règlement couvre désormais aussi les formes d'acquisition le plus souvent appliquées à la passation de marchés de prestations. La FAS est représentée par Martin Zulauf, Berne (SIA 102, conseil d'experts honoraires).

Plate-forme Direction des travaux

La réunion de la plate-forme Direction des travaux s'est tenue le 10 septembre 2013 sur invitation de la SSE et de la SIA. Le «Projet de plate-forme de Direction des travaux», auquel associations et organisations peuvent participer, a été présenté et adopté le 12 juillet 2013. Les futurs thèmes de travail seront les profils de formation et de compétences des chefs de chantier ainsi qu'un contrôle des règlements d'examen; le groupe de travail comprend plusieurs représentants FAS (comme Reto Pfenninger et Sacha Menz).

NNBS – Réseau de construction durable Suisse

Le NNBS créé en 2013 se veut être un centre de compétence nationale et une plate-forme de dialogue au-delà des régions linguistiques. Les partenaires fondateurs du réseau comptent 22 entreprises du secteur de la construction, des propriétaires immobiliers, des mandataires & ingénieurs, des acteurs du secteur financier ainsi que la Communauté d'intérêts des maîtres d'ouvrage professionnels privés IPB, la KBOB, la DTAP des cantons, l'association eco-bau – Durabilité et construction publique, l'office de la construction de Zurich ainsi que des offices fédéraux concernés (OFEN, OFEV, ARE). Le Standard de Construction Durable Suisse (SNBS) englobe le bâtiment en lui-même ainsi que son emplacement dans le contexte de son environnement. L'objectif de ce nouveau standard est d'intégrer les trois dimensions de la construction durable (société, économie et environnement) de manière égale et la plus complète possible au cours du cycle de vie du bâtiment dans les phases de conception, de réalisation et d'exploitation. La FAS est entrée dans le réseau comme membre en 2014 et a désigné comme délégué Raphael Frei, FAS Zurich. Peter C. Jakob, Zurich, siège au groupe de travail de phase pilote pour l'élaboration du standard.

Réseau pour une utilisation mesurée du sol

Le 27 août 2013, l'association «Réseau pour une utilisation mesurée du sol» a été créée par onze organisations (Alliance Patrimoine, Aqua Viva, Bio Suisse, HabitatDurable Suisse, Kleinbauern-Vereinigung, Pro Natura, Patrimoine Suisse, Fondation suisse de la Greina, Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage, SVS/BirdLife Schweiz, Vision Landwirtschaft). La FAS était présente comme observateur. L'idée de mettre en réseau tous les groupes intéressés par une utilisation mesurée du sol provient des organisations qui soutiennent l'Initiative pour le paysage. Par une participation en tant que membre ou organisation partenaire, les organisations intéressées ont la possibilité de se tenir informées sur les thèmes de l'utilisation des sols et de l'aménagement du territoire, même si le sujet n'est pas entièrement développé du point de vue des missions et des ressources. L'agence spécialisée effectue un travail de fond, traite et diffuse les informations disponibles, prend acte des besoins des membres et repère les nouvelles évolutions. La FAS a rejoint le réseau en 2014 en tant qu'organisation partenaire.

ingenious switzerland

La FAS a été membre de la plate-forme d'exportation créée en automne 2010 à l'initiative de la Confédération avec le soutien du Secrétariat d'État à l'économie et de l'Osec. Lors de l'assemblée générale extraordinaire du 24 septembre 2013, la dissolution et la liquidation de l'association ont été décidées et la direction transférée à la SIA. Le label doit continuer à être utilisé. Cette décision s'insère dans la stratégie internationale de la SIA, qui s'appuie sur deux piliers: renforcement du réseautage avec les organisations étrangères, dans un premier temps européennes, dans le domaine de l'architecture et de l'ingénierie, ainsi que développement et extension de la plate-forme d'exportation architecture, ingénierie et design.

Europan 12

Le 18 mars 2013 a été lancé Europan 12, un concours à l'échelle européenne ouvert aux architectes et aux architectes-paysagistes de moins de 40 ans. Sur les 97 présentations originaires de onze pays pour les sites de Couvet (NE), Marly (FR) et Kreuzlingen (CH) – Constance (DE) sur le thème «Adapter les projets urbains aux enjeux de la ville contemporaine», dix ont été primées. La FAS soutient cette précieuse initiative sous la direction de Rudolph Luscher, FAS Romandie, par une contribution financière et idéelle.

NIKE – Journées européennes du patrimoine

Les 20es Journées européennes du patrimoine organisées les 7 et 8 septembre 2013 étaient placées sous la devise «Feu et Lumière». La FAS est partenaire de coopération de ces manifestations et leur apporte un soutien financier et personnel. Grâce à l'engagement des responsables dans les sections, des bâtiments de qualité datant d'une époque plus récente ont pu faire leur entrée au programme de la manifestation. Luca Merlini ayant quitté le Comité central, le collègue FAS Jürg Berrel, Bâle, a repris la fonction de Délégué NIKE/ Journées du patrimoine, et donc la coordination des activités des délégués FAS aux Journées du patrimoine dans les sections et les régions de toute la Suisse.

Hautes écoles

La succession de Thomas Pulver, Berne, à l'engagement duquel nous rendons ici hommage, est assurée par Sacha Menz, Zurich, en qualité de représentant à l'ETH Zürich. Les représentations aux universités de Lausanne et de Mendrisio seront redéfinies.

Culture du bâti

Depuis l'adoption du manifeste «Culture du bâti. Un défi de politique culturelle», la FAS suit les activités de la Table Ronde Culture du bâti organisée par la SIA, qui se réunit une fois par an en tant que plate-forme d'information et d'échange pour les associations et les offices fédéraux, et se trouve en contact direct avec l'Office fédéral de la Culture, qui a lui-même organisé en septembre 2013 une Table Ronde Organisations.

Recherche sur les maisons rurales

Le Conseil consultatif suisse de recherche sur les maisons rurales, qui supervise à la demande de la Société Suisse des Traditions Populaires le traitement scientifique des volumes consacrés aux maisons rurales, est composé de représentants des institutions nationales suisses les plus proches de la recherche sur les maisons paysannes et rurales, comme Patrimoine Suisse, la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage, la Société Suisse des Traditions Populaires (éditrice des ouvrages), la SHAS, la Fondation Ballenberg et les trois cantons encore en cours d'étude jusqu'à l'achèvement des travaux en 2018, Saint-Gall, Soleure et Jura bernois. Christian Renfer, membre associé FAS Zurich, préside le Conseil consultatif. Patrick Thurston, FAS Berne, dirige un groupe de travail consacré à une publication sur le thème «Weiterbauen an der Schweizer Hauslandschaft» (Faire progresser les maisons rurales en Suisse). Celle-ci se propose de présenter les résultats de la recherche sur les maisons rurales sous une forme exploitable par les projets actuels de construction en milieu rural.

Sauvetage du pont sur le Schrähbach

Initialement interpellée par une indication de notre collègue Werner Oechslin, la FAS s'engage aux côtés d'autres partenaires en faveur de la conservation du pont construit en 1924 par Robert Maillart à Innerthal (SZ), qui avait été voué à la démolition par la commune. En 2011, une expertise de la commission fédérale de la conservation du patrimoine a fait apparaître clairement qu'une destruction est «inutile du point de vue technique, disproportionnée du point de vue économique et inacceptable du point de vue de la conservation du patrimoine». Le conseil d'État du canton de Schwyz s'est prononcé ensuite, plus pour des raisons politiques que sur la base d'arguments objectifs fondés, contre la préservation du pont Maillart, bien que l'Office de la culture tout comme l'Office du développement territorial aient recommandé la mise sous protection du patrimoine. Cet avis a entre-temps été contesté par des opposants

(Patrimoine suisse de Schwyz, FAS et SIA) et transmis au tribunal administratif de Schwyz pour une nouvelle décision.

Contributions de soutien

En 2013, la FAS a une fois de plus apporté son soutien à des publications d'intérêt national et international. Ces subventions s'accompagnent d'une mention de la FAS. La FAS Suisse centrale a reçu une contribution de 8'000.- CHF pour le vernissage de l'ouvrage et de l'exposition **«Metropole Zentralschweiz»**, Reto Gadola une contribution de 3'000.- CHF pour la publication éditée par lui **«Architektur der Sehnsucht – 20 Schweizer Ferienhäuser aus dem 20. Jahrhundert»** (Architecture de la nostalgie – 20 maisons de vacance suisses du XXe siècle), Michael Altherr une contribution de 1'000.- CHF pour la publication consacrée à **Alfred Altherr Junior,** et Pierre von Meiss une promesse de soutien de 3'000.- CHF pour la traduction en allemand de la nouvelle édition de **«De la Forme au Lieu + de la tectonique»**. La revue d'architecture de langue française **FACES** à Genève a demandé de l'aide à la FAS. Celle-ci ne souhaite pas apporter une contribution purement financière, mais concourir de manière durable à élargir la base du lectorat de FACES. Dans ce but sont échangées avec "werk, bauen+wohnen" des données relatives à des abonnés éventuellement intéressés. La FAS a de nouveau soutenu FACES en 2013 avec une aide de 7'000.- CHF. Il y a quatre ans, la société Verlags-AG, une entreprise de la SIA, reprenait la publication et les droits d'**Archi**. La FAS a soutenu au cours d'une période transitoire la continuité de la revue de langue italienne en reprenant une partie de la garantie du déficit pour les années 2010 à 2012. Le budget de 2013 contenait un poste de 12'500,- CHF pour une éventuelle contribution au déficit de 2012, qui, par suite d'évolutions favorables, n'a pas dû être affecté.