

Activités de la Fédération

Assemblée générale

L'assemblée générale ordinaire de 2012 a été organisée par la section locale de Zurich et s'est tenue le 15 juin 2012 dans l'église réformée d'Altstetten. Cette église achevée en 1941 est un ouvrage majeur de Werner Moser, un bâtiment historique qui est en Suisse un important témoin d'architecture moderne. La rénovation attentionnée réalisée par Silvio Schmed et Arthur Rüegg a été terminée en 2012. Les 30 nouveaux membres de la FAS sont présentés dans ce rapport. Le Prix FAS a été attribué à Peter Ess, ancien directeur de l'office des constructions de la ville de Zurich. Il a joué un rôle prépondérant dans la promotion de la culture du bâti et dans l'organisation des concours en Suisse.

Comité central

Depuis l'assemblée générale de 2012, le comité central a tenu ses séances ordinaires le 20 septembre 2012, le 22 novembre 2012, le 14 février 2013, les 22/23 mars 2013 et le 18 avril 2013. Le 18 octobre 2012 a eu lieu en outre à Lucerne une réunion des présidents des sections. Le bureau exécutif du comité central de cinq membres doit à l'avenir se réunir plus fréquemment afin de décharger le comité central; elle s'est réunie le 22 janvier 2013 à Berne. La répartition des domaines de compétence doit faire l'objet d'ajustements en raison des différents volumes de travail et des différentes missions en fonction des projets, dont il a été débattu pour la première fois lors de la réunion stratégique du 14 juin 2012 tenue la veille de l'AG à Zurich. La discussion a également porté sur la mise en œuvre de la «Charte» que la FAS s'est donnée en 2012. Les thèmes traités par le comité central sont présentés ci-dessous.

Nouveau Corporate Design – Site web

Suite à la présentation des propositions de nouveau CD pour la FAS par le représentant de GVA Studio, Genève, lors de l'assemblée générale de 2012, le comité central a attribué à cette agence, qui coopère avec la société sumo de Genève, la commande d'élaboration du CD. Le logo et la police spécialement développée pour la FAS à son usage exclusif, «BSA Grotesk», se rattachent à la tradition des logos précédents de la FAS datant des années 1908 («cachet»), 1956, 1966 («police de style pochoir») et 1995 (trilingue). Les travaux de GVA Studio/sumo ont été accompagnés par le président du groupe de travail CD/WEB, Aldo Nolli, par le secrétaire général Martin Weber, par le président Paul Knill et sur place par le membre FAS genevois Tarramo Brönnimann. Le comité central a donné son feu vert le 14 février 2013 à la mise en œuvre du nouveau style de présentation, qui est utilisé pour la première fois en 2013 pour l'assemblée générale et pour la Journée des fonctionnaires en chef, de même que pour la première fois dans le «Rapport annuel» de conception nouvelle et à l'impression remaniée qui succède à l'Annuaire. Parallèlement à l'élaboration du nouveau Corporate Design, la présence web de la FAS est remaniée. Les deux éléments, graphisme et présence web, donnent désormais la possibilité d'une présentation perçue par l'extérieur comme une entité homogène, tant comme organisation faitière dans toute la Suisse que comme section locale. Le comité central est convaincu d'avoir donné de la sorte à l'organisation centrale et à ses huit sections locales la possibilité d'une communication en harmonie avec son temps.

Journée des fonctionnaires en chef 2013

L'organisation de la prochaine Journée des fonctionnaires en chef en 2013 sera assurée par la section de Genève. Elle aura lieu le 20 septembre 2013 dans un édifice de Heinz Isler à Genève et

s'intéresse au thème «Dichte – Densité». Outre un certain nombre de conférences, des expositions sont également prévues.



Bourse de recherche

À l'occasion de son centenaire, la FAS a créé une bourse visant à promouvoir chez les jeunes architectes une activité de recherche liée à un projet. Après l'achèvement des deux premiers travaux de recherche de Christian Müller-Inderbitzin («L'usage de l'acier dans des immeubles de logement de plusieurs étages») et d'Annika Seifert et Gunter Klix («Architecture et chaleur en Suisse – Ce que nous apprend l'architecture africaine moderne»), tous deux publiés aux éditions gta-Verlag, la troisième bourse a été mise en concours en 2012: Lisa Euler et Tanja Reimer travailleront jusqu'en 2014 sur le thème «Le potentiel des 'agglutinations' dans les grandes villes».

Future Forum au Salon Swissbau 2014

Après s'être contentée à deux reprises (en 2010 et 2012) du rôle de parrain, la FAS a été pressentie par Swissbau, et c'est une première, de contribuer également à la mise en forme conceptuelle du «Future Forum» dans le cadre du «Swissbau Focus». La FAS sera ainsi organisatrice du «Future Forum», qui se tient depuis 2007 pendant le Salon dans la matinée du mercredi. Le Forum de janvier 2014 sera élaboré sur le plan thématique et réalisé en collaboration avec le membre FAS Sacha Menz, responsable du département d'architecture à l'ETHZ.

Éditions Werk AG, werk, bauen+wohnen

Le nouveau rédacteur en chef de werk, Dr Daniel Kurz, né en 1957 à Brienz BE, a fait des études d'histoire sociale et économique à l'université de Zurich et a dirigé au cours des dernières années le service d'information et de documentation à l'office de la construction de Zurich. Il a pris ses fonctions le 1er juin 2012. Roland Züger, né en 1975 à Lachen SZ et qui travaille depuis 2004 comme architecte à Berlin et à Dresde, occupe depuis début 2012 les fonctions de rédacteur à «wbw». Tous deux ont été invités par le comité central qui s'est penché de manière approfondie lors de sa séance du 22 novembre 2012 sur l'orientation de l'organe de la fédération. Regula Haffner, gérante depuis 1998, a abandonné cette fonction fin avril. Les actions de la société Verlag Werk AG sont détenues à 100 % par la FAS ou par ses membres. Le résultat annuel 2012 n'est que faiblement positif. Le changement d'imprimerie a permis des économies de coûts de production de 50'000,- CHF, mais les recettes publicitaires ont reculé. Le 14 juin 2013, le premier numéro de werk, bauen+wohnen paraît sous une nouvelle présentation. Après la numérisation de «werk» à partir de l'année 1914 pour la Mémoire du bâti en Suisse en ligne, tous les numéros

de bauen + wohnen (de 1947 à la fusion en 1980) ont été livrés début 2011 à l'ETH, de sorte qu'à présent tous les numéros de 1914 à 2011 sont en ligne, tout comme les numéros de Schweizerische Baukunst de 1909 à 1920 (<http://retro.seals.ch/digbib/home>).

FACES

La revue d'architecture de langue française FACES à Genève a demandé de l'aide à la FAS. Celle-ci ne souhaite pas apporter une contribution purement financière, mais concourir de manière durable à élargir la base du lectorat de FACES. Dans ce but seront échangées avec werk, bauen+wohnen des données relatives à des abonnés éventuellement intéressés. La revue werk a fait paraître gratuitement en 2012 une annonce de Faces, et Faces a fait de même pour une annonce de werk, bauen+wohnen. La FAS a apporté un soutien financier unique de 7'000,- CHF à FACES en 2012 (notamment pour le surcoût des envois) et soutiendra à nouveau la revue avec un montant similaire en 2013.

Archi

Il y a trois ans, la société Verlags AG, une entreprise de la SIA, reprenait la publication et les droits d'Archi, anciennement Rivista Tecnica. La FAS soutient au cours d'une période transitoire la continuité de la revue de langue italienne en reprenant une partie de la garantie du déficit pour les années 2010, 2011 et 2012. Pour l'année 2010 a été fournie une contribution au déficit de 12'800,- CHF, pour l'année 2011 une contribution de 12'812,50 CHF. Le budget de 2013 contient un poste de 12'500,- CHF pour une éventuelle contribution au déficit de 2012, qui, en concertation avec la société Verlag AG, ne devra sans doute pas être mis à contribution du fait de l'évolution réjouissante d'Archi.

Organisations faîtières

CSA – ACE / CAE – UIA

La CSA (Conférence Suisse des Architectes), qui réunit les fédérations professionnelles des architectes suisses (FAS, SIA groupe architecture, FSAl), s'est fixé pour objectif d'entretenir les relations internationales de ces associations spécialisées (www.csa-archi.ch). Elle est présidée par Regina Gonthier, section bernoise. Jürg Spreyermann, section de Suisse orientale, est membre du comité et suit le dossier au sein du comité central en tant que « ministre des Affaires étrangères ». L'ACE - Architects Council of Europe ou CAE - Conseil des Architectes d'Europe (www.ace-cae.eu) est composé des chambres d'architectes et des fédérations de l'UE et veille aux intérêts de ses membres dans l'Union européenne. Bien que la Suisse ne soit pas membre de l'UE, la CSA en est membre ordinaire à statut spécial. Les thèmes traités sont les directives du Parlement européen et du Conseil relatives à la reconnaissance des qualifications professionnelles, qui fixent notamment, dans le Régime général de reconnaissance de titres de formation, la durée et la composition de la formation et de la pratique ainsi que l'ancrage du concours d'architecture tel que nous l'entendons dans le domaine des marchés publics en Europe. L'UIA - Union Internationale des Architectes - est la plus grande organisation non gouvernementale qui représente les intérêts de la profession au niveau international (www.uia-architectes.org). Le prochain Congrès aura lieu en 2014 à Durban.

Loi sur les architectes

Fin 2012, en raison d'un projet de motion du conseiller aux États Hans Stöckli, a été lancée à la CSA la question de savoir si une nouvelle discussion sur la création d'une loi sur les architectes

était opportune. Les présidents de la SIA, de la FAS et de la FSAI se sont accordés pour se concerter, après établissement d'une mise au point, sur la démarche qui devra être effectuée prochainement. Le comité central consacra essentiellement à ce thème sa séance stratégique tenue la veille de l'assemblée générale 2013.

constructionsuisse

La FAS est régulièrement représentée dans le groupe de base Planification de constructionsuisse, qui sert à la concertation entre les associations de mandataires de la construction. Ce dernier et le groupe de travail Marchés publics sont présidés par l'ancien secrétaire général de la FAS Stéphane de Montmollin, qui est ainsi également membre du comité de constructionsuisse. En juin 2012, il a été décidé, dans le cadre du développement de réputation, d'élaborer une stratégie pour une amélioration à moyen et long terme de la situation des honoraires dans le secteur des mandataires de la construction. Les bases de la décision devraient être réunies à l'été 2013. Le groupe de base prépare et coordonne également les rencontres avec la KBOB (voir plus bas).

Organisations partenaires

CRB

Le CRB a tenu sa 51^e Assemblée générale ordinaire le 29 mai 2013 à Zurich. D'août 2011 à août 2012, Pia Kasper a assuré la présidence de la direction, depuis août 2012 c'était au tour de Max Studer d'assurer cette fonction à titre intérimaire jusqu'à l'arrivée du nouveau directeur, Thomas Pareth, le 1^{er} mai 2013. Le CRB est organisé en tant qu'association, ses activités génèrent un chiffre d'affaires de plus de 13 millions de francs. Depuis des années, le CRB adresse en tant qu'association partenaire des versements de fonds à

la FAS. Interrompus en 2011 du fait de la marche de ses affaires, le CRB adressera à nouveau une contribution à la FAS sur son revenu de l'année 2012, qui sera répercutée proportionnellement sur les sections locales de la FAS.

REG

La représentation FAS au conseil de fondation est assurée par Markus Schaeffe, FAS Zurich, et depuis peu par Daniel Zamarbide, FAS Genève, qui remplace Maria Zurbuchen-Henz, section romande, s'étant retirée de ses fonctions. Walter Hunziker, FAS Berne, siège au comité de direction.

Un malaise ressenti depuis des années par différentes parties à l'encontre de la direction du REG a culminé lors de la dernière réunion du conseil de fondation dans une intervention du président de la SIA Stefan Cadosch. Ce dernier a exigé une enquête de fond sur la situation et les processus en cours au REG et mis le financement nécessaire à disposition. La FAS soutient pleinement cette initiative. Le rapport d'enquête confié au prof. Dr Hans Lichtsteiner sera prêt au printemps 2013, les conclusions en seront tirées par les associations partenaires dans le cadre d'un échange direct.

Depuis des années également, les prescriptions spécifiques à la profession et la définition de la profession d'aménagiste constituent un problème. Bien qu'un groupe de travail du REG composé de représentants éminents issus de la SIA, de la FSU et de la FAS tente depuis 2008 de trouver un compromis, il n'y avait pas encore de solution à l'été 2012. Lors de la réunion du conseil de fondation, la FAS en la personne de son président, qui s'était concerté auparavant avec la FSU, a exigé que le point correspondant dans l'ordre du jour soit abandonné, et a proposé que le problème soit pris en mains par les associations elles-mêmes. Lors d'une réunion à la SIA le 27 septembre 2012, les participants sont arrivés à la conclusion

qu'une différenciation systématique entre le Raumplaner/aménageur/pianificateur et le Städtebauer (Urbanist)/urbaniste/urbanista devrait permettre de résoudre tous les points de discussion. Les présidents de la FAS, de la SIA et de la FSU ont demandé en février 2013 la convocation rapide d'une commission d'examen pour le REG A Aménageurs et la suppression des retards dans les nouvelles inscriptions. Pour garantir l'inscription de ses propres candidats, la FAS mise sur la présence de ses membres Eric Repele, section romande, Président de la commission d'affiliation REG A, et Eva Keller, FAS Suisse orientale, vice-présidente de la commission d'affiliation REG A, lors de la présentation des candidatures à la séance d'admission du comité central.

Spacespot

La FAS soutient depuis le début le projet scolaire issu d'une initiative de notre collègue Alexander Henz. Sur le plan du personnel par un important travail de volontariat de ses membres, et financièrement en se chargeant d'une grande partie des dépenses d'exploitation courantes. Par la création de l'association spacespot menée en commun avec la SIA, la FSAP, la FSAI, Schweizerischer Werkbund et Patrimoine Suisse, il s'agissait de donner une autonomie au projet et de l'installer sur un plus large socle. De janvier 2012 à son retrait en février 2013, Patricia Nydegger a exercé les fonctions de gérante. Werkbund et la FSAI se sont démis de leur statut d'association partenaire, Patrimoine Suisse n'a pas assisté aux réunions du comité. La FAS a demandé avec insistance en février que les informations soient précisées et qu'un concept détaillé soit présenté sur l'évolution future de spacespot. Il s'agit en particulier de faire ressortir comment spacespot compte se positionner comme agence spécialisée proposant une offre spéciale de formation et justifier l'octroi de subventions ou la collecte de fonds. Sur la base

de ces nouvelles évolutions, une réunion extraordinaire du comité de spacespot a eu lieu le 25 février 2013, la dernière assemblée générale ordinaire de spacespot est prévue pour le 1er novembre 2013.

KBOB

Le 20 novembre 2011 s'est tenue la réunion des présidents des associations de mandataires de la construction SIA, usic, FAS et FSAI avec la KBOB, pour laquelle avait été effectuée au préalable et pour la première fois une contribution écrite, conformément à la procédure nouvellement décidée. Sur la base d'une position de négociation difficile, il a été possible d'obtenir un relèvement du taux horaire de 210 à 230 francs pour la catégorie SIA A. De même a été obtenu un relèvement des forfaits applicables aux tribunaux arbitraux et aux jurys, à savoir à 1'300 francs (jusqu'à présent 1'200) pour la demi-journée et à 2'300 francs (jusqu'à présent 2'000) pour la journée entière. Le groupe de base Planification de constructionsuisse a également soumis des propositions relatives au remaniement du contrat de mandataire KBOB. La mention d'une restriction de responsabilité a aussi été abordée. Ces travaux sont poursuivis en 2013.

Recensement de données de référence pour le secteur des mandataires

Pour la première fois depuis 2005, un recensement des frais généraux et des heures de travail a été à nouveau effectué en 2012. Le recensement de données de référence supplémentaires y a été ajouté. La collecte des données de la SIA, de l'USIC, de l'IGS, de la FAS et de la FSAI a eu lieu pour la première fois sur la nouvelle plate-forme en ligne. Le recensement des données de référence doit désormais être effectué tous les deux ans. Il se base sur la comptabilité financière et horaire des bureaux participants. L'une

des tâches essentielles est la détermination des frais généraux. Le recensement des salaires aura lieu d'avril à mai 2013. Pour les détails: <https://benchmarking.sia.ch>

Normes SIA

Règlement SIA 144 des appels d'offres de prestations d'architecture et d'ingénierie

Outre les Règlements SIA 142 et SIA 143, qui définissent l'attribution, axée sur la recherche de solutions, de contrats de mandat par concours et mandats d'étude, on se propose d'établir un nouveau Règlement 144 pour le choix de mandataires par appels d'offres. La FAS est intervenue en 2011 et à nouveau en 2012 avec des prises de position: dans sa prise de position écrite du 1er octobre 2012, Paul Knill, en tant que président de la FAS, soulignait qu'une norme SIA 144 dans sa forme actuelle accroîtrait la pression sur les formes d'acquisition axées sur les solutions que sont les concours d'architecture et les mandats d'études. Des prises de position critiques ont été émises de la part de la FAS, de la commission des concours de la SIA et même du groupe professionnel Architecture de la SIA. Lors de l'assemblée des délégués du 10 novembre 2012, la demande d'approbation du SIA 144 a été refusée par 20 voix contre 18. Les craintes concernent essentiellement le fait que le règlement SIA 144 pourrait anéantir les règlements SIA 142 et SIA 143 qui ont fait leurs preuves. Les préoccupations de la FAS ont été reprises en majorité à l'occasion d'une séance à huis clos, de sorte qu'on peut à présent consentir à donner un feu vert. On compte sur une autorisation de la publication lors de l'assemblée des délégués en mai 2013.

SIA 102, 103, 105, 108, 112: LHO

La FAS a discuté de la révision des règlements de prestations et d'honoraires LHO lors de la réunion de son comité central le 14 février 2013, et a chargé notre collègue Jürg Spreyermann, FAS Suisse orientale, de rédiger une prise de position. Celle-ci se concentre sur les règlements SIA 102 et SIA 112.

suva

La FAS est cosignataire de la Charte de la sécurité lancée le 8 septembre 2011 par la suva. Lors de deux réunions tenues en janvier et juin 2013, les mandataires impliqués ont établi un bilan et rassemblé des propositions pour poursuivre la diffusion de la charte. Il est toutefois apparu que le projet ne répond pas entièrement aux attentes des mandataires. La FAS examine une poursuite de la participation au projet.

SNBS – Norme de construction durable Suisse

Sous la direction de l'Office fédéral de l'énergie, une norme suisse de construction durable doit être élaborée. Celle-ci poursuit quatre objectifs principaux: premièrement, une couverture globale, mais aussi concentrée sur les points essentiels, de la construction durable, deuxièmement la prise en compte de la culture suisse de la planification et du bâti, troisièmement l'intégration d'instruments et de labels suisses éprouvés et quatrièmement un volume de travail adapté au processus de planification pour une certification ultérieure. La norme de construction durable Suisse intégrera dans son appréciation non seulement la synthèse de l'existant, mais aussi la garantie de la qualité de la culture du bâti et la problématique du mitage du territoire. La FAS est représentée dans le groupe d'accompagnement stratégique par Raphael Frei, FAS Zurich. Jakob Peter, FAS Berne, représente la commission SIA 112/1. Les deux hommes sont les seuls architectes en activité dans cet organe de trente personnes.

Loi sur l'aménagement du territoire

La FAS a participé en octobre 2012 à la campagne de grande ampleur de la SIA en faveur de la révision de la loi sur l'aménagement du territoire, qui a été approuvée par la population le 3 mars 2013. Il est regrettable que constructionsuisse n'ait pu adopter de position de teneur équivalente sur cette importante question de l'aménagement futur du territoire.

Ingenious Switzerland

La FAS est membre de la plate-forme d'exportation créée en automne 2010 à l'initiative de la Confédération avec le soutien du Secrétariat d'État à l'économie et de l'Osec. Ingenious Switzerland encourage les compétences et les talents suisses dans les domaines de l'architecture, de l'ingénierie, du design et des produits qui s'y rapportent. Des réflexions sur la poursuite du financement après expiration de la subvention actuelle seront concrétisées lors de l'assemblée générale du 25 avril 2013.

European 12

Le 18 mars 2012 a été lancé European 12, un concours à l'échelle européenne ouvert aux architectes et aux architectes-paysagistes de moins de 40 ans. Ce concours est placé sous le thème «Adapter les projets urbains aux besoins des villes actuelles». La FAS soutient cette précieuse initiative sous la direction de Rodolphe Luscher, Section Romande, par une contribution financière et intellectuelle.

NIKE – Journées européennes du patrimoine

Les 19^e Journées européennes du patrimoine 2012, qui ont eu lieu en Suisse les 8 et 9 septembre, ont mené les visiteurs sous terre. La FAS est partenaire de coopération de ces manifestations

et leur apporte un soutien financier et humain. Grâce à l'engagement des responsables dans les groupes locaux, des bâtiments de qualité datant d'une époque plus récente ont pu faire leur entrée au programme de la manifestation. Les 20^{èmes} Journées européennes du patrimoine auront lieu en Suisse les 7 et 8 septembre 2013. Leur thème: «Feu Lumière Énergie».

Universités

La FAS, la FSU et la SIA souhaitent coopérer sur la question de la promotion d'une meilleure prise en compte de la réflexion spatiale et de l'impact de la dimension spatiale dans la formation d'aménagiste à l'ETH. Un premier atelier sur les instruments de la profession d'aménagiste s'est déroulé les 15 et 16 novembre 2012 à l'invitation de la SIA. Une demande de la FAS en faveur de la création d'un cycle d'études postgrade en urbanisme est en cours d'examen à l'ETH. Le soutien de la FAS en faveur du programme d'études MAS Histoire et théorie de l'architecture à l'ETHZ s'est avéré fructueux. L'ETHZ poursuit son engagement, notamment grâce au soutien exprimé par le président de la FAS dans sa lettre de recommandation.

Table ronde Baukultur

Après l'adoption du manifeste «Culture du bâti. Un défi de politique culturelle» en automne 2011, la Table ronde Baukultur s'est réunie le 5 juin 2012 et le 26 février 2013. Il convient de citer parmi les activités le premier dîner Baukultur organisé le 18 juin 2012 à la Prime Tower de Zurich, auquel ont participé 15 conseillers nationaux. La Table ronde sert de plate-forme d'information et d'échanges pour les associations et les offices fédéraux, et se réunit une fois par an.

Recherche sur les maisons rurales

Le Conseil consultatif suisse de recherche sur les maisons rurales, qui supervise à la demande de la Société Suisse des Traditions Populaires le traitement scientifique des volumes consacrés aux maisons rurales, est composé de représentants des institutions nationales suisses les plus proches de la recherche sur les maisons paysannes et rurales, comme Patrimoine Suisse, la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage, la Société Suisse des Traditions Populaires (éditrice des ouvrages), la SHAS, la Fondation Ballenberg et les trois cantons encore en cours d'étude jusqu'à l'achèvement des travaux en 2018, Saint-Gall, Soleure et Jura bernois. Christian Renfer, membre associé FAS Zurich, préside le Conseil consultatif. Patrick Thurston, FAS Berne, siège au Conseil consultatif et exprime, ce qui est nouveau, le point de vue des architectes dans les réflexions relatives à un traitement respectueux de cet héritage.

Film sur le théoricien de l'architecture John Habraken

Le 24 février 2013, le film «De Drager – un portrait de l'architecte John Habraken» a été présenté en avant-première en Suisse en présence des réalisateurs Sonja Lüthi et Marc Schwarz. L'architecte néerlandais, théoricien et professeur John Habraken (*1928) est considéré comme l'un des architectes les plus sujets à controverse de sa génération. L'objet du scandale avait été la publication en 1961 d'un ouvrage conçu comme un manifeste: «Les supports et les hommes – la fin de la construction de logements de masse». Le projet de film avait été soutenu par la FAS dans sa phase initiale par une contribution unique de 3000.- CHF, en quelque sorte comme étincelle à l'allumage.

S AM

La FAS a apporté au cours des trois dernières années un soutien financier total de 45'000.- CHF au Musée Suisse de l'architecture (S AM) à Bâle. Le document stratégique «Objectifs et stratégie 2011-2016» a été présenté le 24 janvier 2012 aux délégués SIA et FAS par trois membres du conseil de fondation du S AM. En 2012, un changement est intervenu dans la direction du S AM: le conseil de fondation du S AM a nommé lors de sa réunion du 29 juin 2012 notre collègue Hubertus Adam aux fonctions de directeur, ce dernier a pris la direction générale du musée le 1er janvier 2013.

Sauvetage du pont sur le Schrähbach

Initialement interpellée par une indication de notre collègue Werner Oechslin, la FAS s'engage aux côtés d'autres partenaires en faveur de la conservation du pont construit en 1924 par Robert Maillart à Innerthal (SZ), qui avait été voué à la démolition par la commune. En 2011, une expertise de la commission fédérale de la conservation du patrimoine a fait apparaître clairement qu'une destruction est «inutile du point de vue technique, disproportionnée du point de vue économique et inacceptable du point de vue de la conservation du patrimoine». La protection du patrimoine de Schwyz souhaite faire entrer l'ouvrage dans l'inventaire cantonal des constructions protégées et à protéger. L'Office d'économie nationale a mandaté une étude pour savoir si le pont peut être rénové et à quel coût. Le canton accueille désormais de manière positive la mise sous protection du patrimoine, mais l'examen des variantes envisageables est encore en cours.