

# LAKE TABLE



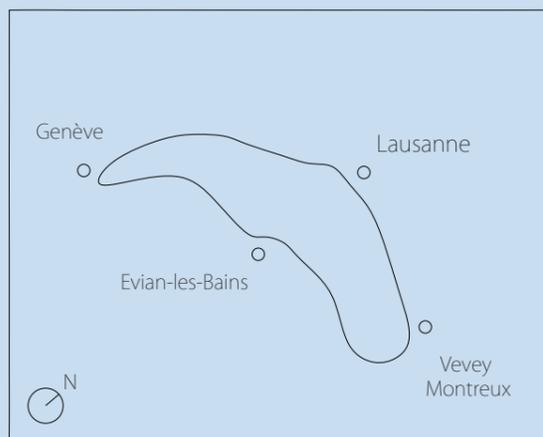
OUTSIDE

Blottie entre deux stands le long d'une des nombreuses allées du COEX de Séoul, *Lake Table* ne se révèle pas du premier coup. De loin, le visiteur aperçoit une forme fluide, comme une goutte d'eau à l'intérieur de laquelle il discerne une lueur évoquant un temps brumeux sur le Léman et projetant sur une voile de bateau les ombres des personnes assises autour de la table.

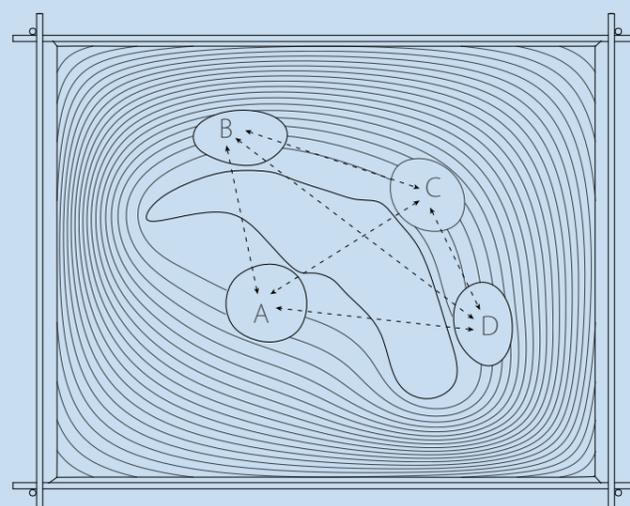


INSIDE

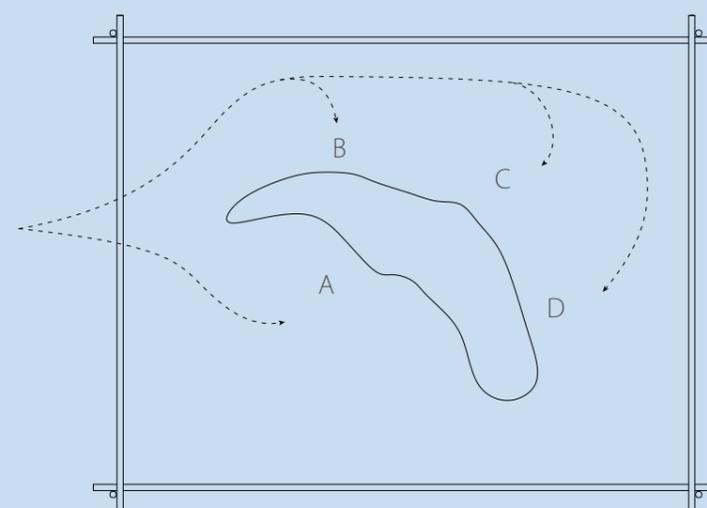
Afin de comprendre ce que la voile renferme, il faut pénétrer à travers l'une des quatre ouvertures perçant la surface. On découvre alors que le plateau de la table reproduit les rives du Léman et que les quatre trous représentent les quatre pôles principaux qui accueilleront le Congrès de l'UIA en 2023. *Lake Table* matérialise l'espace d'échange exceptionnel offert par le Léman et entouré par l'écrin des montagnes qui se jettent dans l'eau en un lieu-objet permettant de se concentrer sur la candidature de Lausanne.



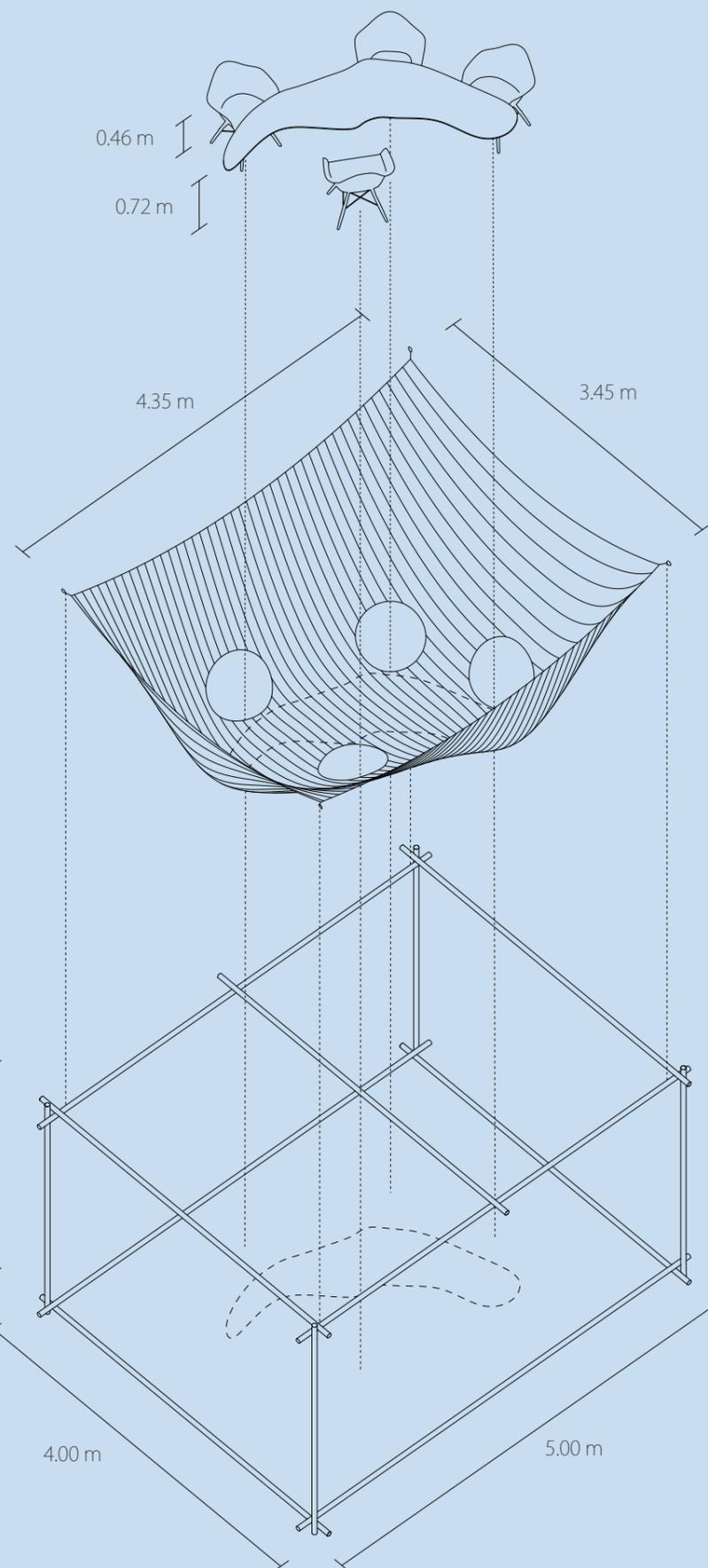
PLAN LAC LEMAN 1:1'000'000



PLAN COMMUNICATION 1:50

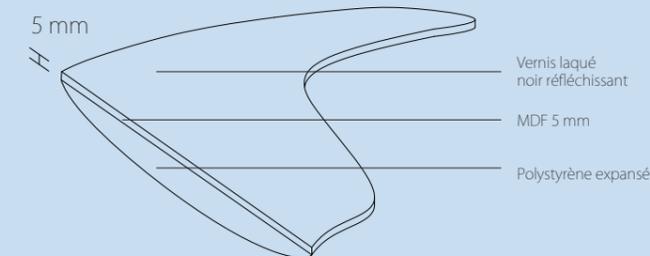


PLAN CIRCULATION 1:50



ETAPE 3  
PLATEAU

Plaque de MDF 5 mm recouverte selon la technique coréenne de laque noire afin de garantir un aspect réfléchissant rappelant les eaux du Léman. A commander chez un menuisier autour de *Euljiro sam-ga*.



COUPE TABLE

ETAPE 2  
TOILE

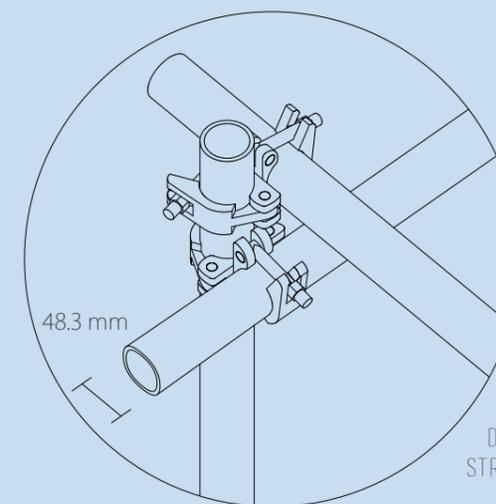
Toile blanche de bateau légèrement transparente évoquant les voiles en lin des barques du Léman qui transportaient les marchandises sur le Lac il y a une centaine d'année. A acheter au *Dong-daemun Fabric Market* de Séoul.



BARQUE DU LEMAN  
C. 1900

ETAPE 1  
ECHAFAUDAGE

Echafaudage de type LBS1139/EN74, constitué de barres et de coupleurs, occupant l'ensemble de l'espace à disposition. A louer auprès de l'une des entreprises de construction sponsorisant l'UIA.



DETAIL STRUCTURE  
1:5