

carte postale # 123

Ceci est un fragment de la Swiss Room à Séoul

Das ist ein Stück des Swiss Room in Seoul

This is a piece of the Swiss Room in Séoul



Souvenir d'un moment au bord du lac Lemman... à Séoul!

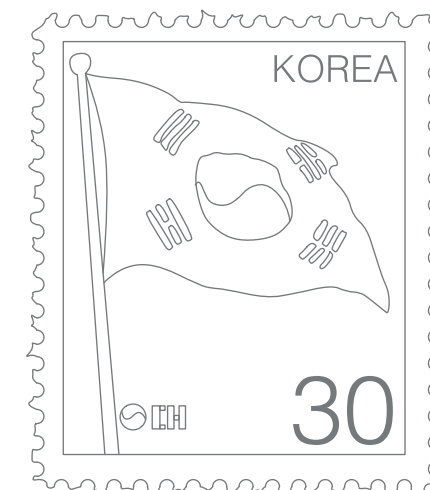
A bientôt,

Mathieu et Mickaël

Lausanne, ville candidate à l'organisation
du 28e congrès UIA en 2023

Mathieu Hofer
mathieu.hofer@epfl.ch

Mickaël Minghetti
mickael.minghetti@epfl.ch



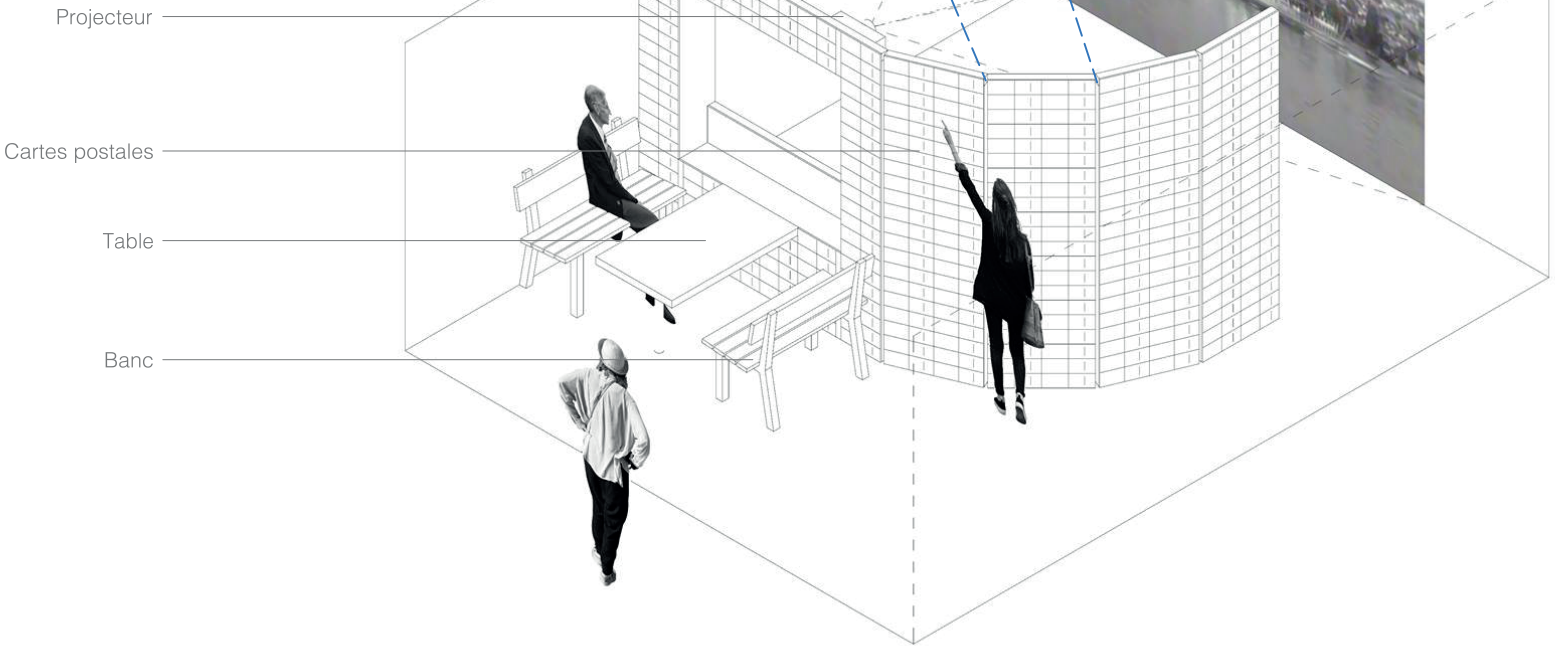
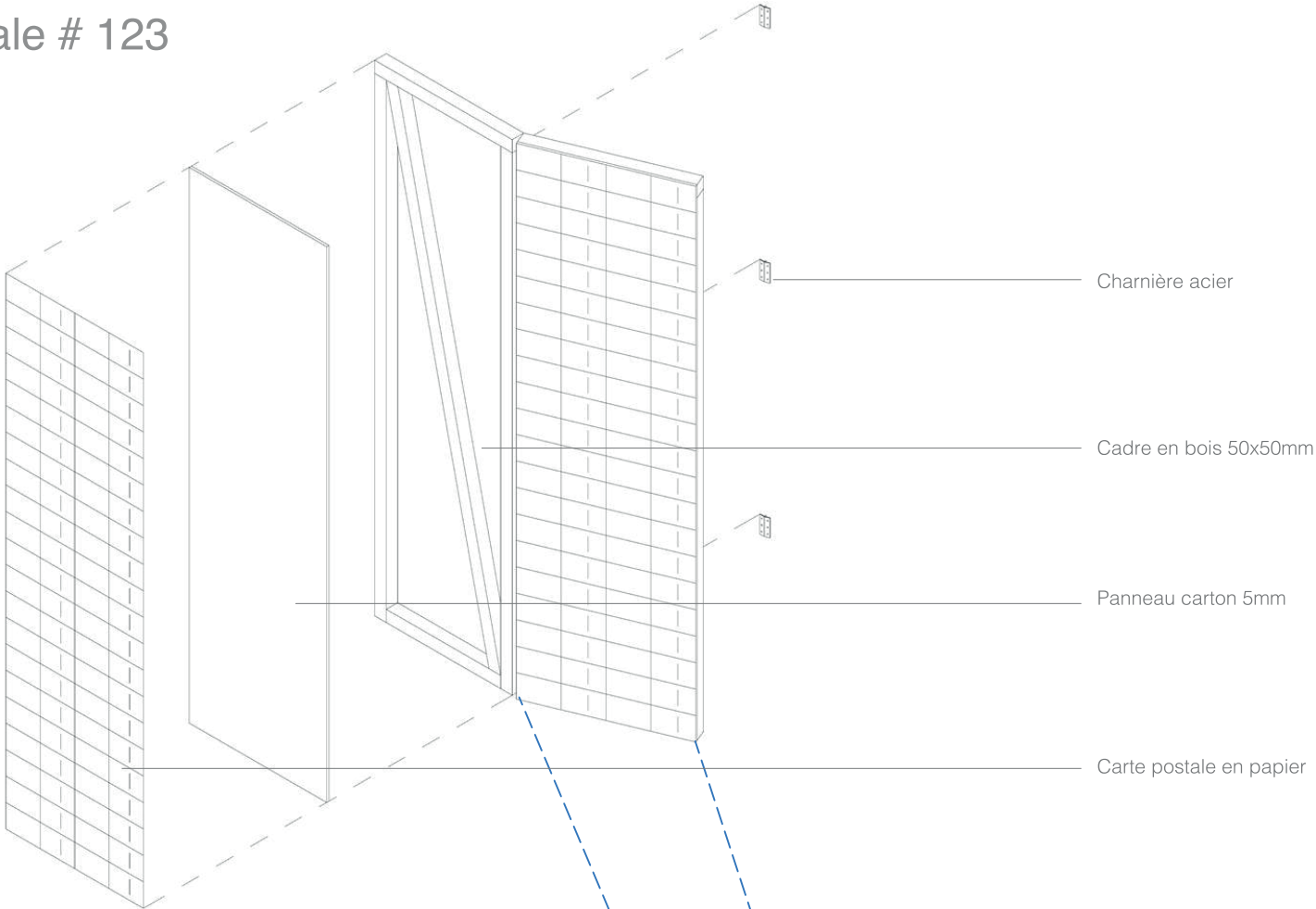
L'installation propose au visiteur de se projeter sur les rives du Léman. Elle se compose de 3 éléments : une table pour discuter, une projection audiovisuel pour s'informer, et un mur de cartes postale pour s'exprimer.

Assis à la table de jardin de la Villa le Lac, on aperçoit la projection d'un paysage, d'une vidéo, d'une photo... L'illustration ci-jointe montre une archive de la RTS sur la CGN: "Tous à l'eau".

Le mur du jardin de la Villa le Lac du Corbusier est réinterprété dans un mur participatif. Le visiteur est invité à écrire une carte postale à un ami sur la fresque. Une trace de son passage dans la Swiss Room.

Une fois l'exposition terminée, les panneaux de cartes sont découpés et envoyés par la poste. Souvenir du congrès de Séoul, on se projette déjà en 2023...

carte postale # 123



Mathieu Hofer
mathieu.hofer@epfl.ch

Mickaël Minghetti
mickael.minghetti@epfl.ch

