

Pfluggässlein 3 CH–4001 Basel T +41 (0)61 262 10 10 F + 41 (0)61 262 10 09 mail@bsa-fas.ch www.bsa-fas.ch

Bâle, le 8 juin 2017

Communiqué aux médias

Délai de blocage: jeudi 8 juin 2017, 22 h 00

Le Prix FAS est décerné à Ulrich Vogt

La Fédération des Architectes Suisses (FAS) rend hommage au conservateur de l'Arsenal de Teufen pour son travail de médiation culturelle sur le bâti

Le Prix FAS est décerné cette année au conservateur Ulrich Vogt de Suisse orientale. La Fédération des Architectes Suisses récompense ainsi le travail inspiré et complexe d'un médiateur engagé en faveur de l'architecture.

Sur les lieux où il exerce ses activités, l'Arsenal (Zeughaus) de Teufen (AR), Ulrich Vogt réussit régulièrement, de l'avis de la FAS, à placer des aspects de culture du bâti en relation avec des thèmes artistiques et sociaux de manière surprenante et exempte de préjugés. Il a ainsi repositionné l'Arsenal de Teufen comme lieu particulier de la culture du bâti. Grâce à ses compétences de conservateur, l'Arsenal de Teufen est aujourd'hui une illustration exemplaire de ce que peut être un petit centre de la culture du bâti, bien implanté dans son contexte rural tout en élargissant continûment son rayonnement suprarégional.

Ulrich Vogt, 51 ans, est né et a grandi à Güttingen (TG), est paysagiste et architecte de profession et a été jusqu'en 2011 directeur des archives de matériaux du musée Sitterwerk à Saint-Gall. Depuis 2011, il est conservateur de l'Arsenal de Teufen avec le musée Grubenmann.

L'Arsenal de Teufen réunit aujourd'hui trois salles d'expositions ainsi qu'une grande salle au rez-de-chaussée. Le musée abrite à l'étage intermédiaire une vaste salle pour les expositions temporaires et le cabinet d'art consacré au peintre Hans Zeller originaire de Teufen. Le musée Grubenmann occupe les combles. Ulrich Vogt a repris et fait fructifier cette constellation et travaille, comme il le dit lui-même, à proposer «des accès neufs et tonifiants à des thèmes complexes, qui ne doivent pas se limiter à un seul aspect d'un domaine pluriel, mais au contraire porter en particulier sur les interactions entre de nombreuses disciplines différentes.» La riche tradition culturelle des maîtres d'œuvre appenzellois sert alors de point de départ à des excursions thématiques aux multiples facettes dans l'univers du bâti. La culture du bâti est pour Ulrich Vogt quelque chose de tangible – tout à fait dans l'esprit de la famille Grubenmann: il s'agit toujours de faire et de construire. Ulrich Vogt ne parle pas de maîtres d'œuvre, mais de bâtisseurs. La construction, même complexe, doit avoir le pouvoir de fasciner en demeurant très accessible.



Le Prix FAS sera remis le soir du vendredi 9 juin 2017, à l'occasion de l'assemblée générale de la FAS à Saint-Gall. Le discours d'éloge sera prononcé par Andreas Ruby, directeur du Musée Suisse de l'architecture S AM.

La Fédération des Architectes Suisses

La FAS a été fondée en 1908 et réunit, conformément à ses statuts, «des architectes qui, conscients de leur responsabilité, suivent avec une attention critique l'évolution de l'environnement bâti et s'emploient à réaliser des œuvres de qualité dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire». La Fédération des Architectes Suisses réunit plus de 950 membres répartis dans tout le pays au sein de huit sections régionales, et qui sont affiliés à la suite d'une procédure de sélection exigeante.

Contact: Secrétariat central de Bâle Caspar Schärer, Secrétaire général Tél. mobile 076 396 25 63